



T 758

AV Prijímač priestorového zvuku

SLOVENSKY




Návod na obsluhu

DÔLEŽITÉ BEZPEČNOSTNÉ POKYNY

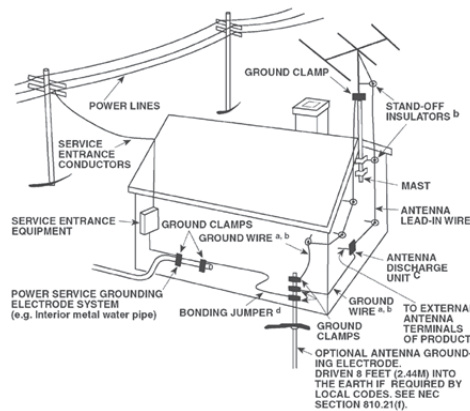
TIETO POKYNY SI ODLOŽTE NA POUŽITIE V BUDÚCNOSTI.

DODRŽIAVAJTE VŠETKY UPOZORNENIA A POKYNY UVEDENÉ NA TOMTO ZVUKOVOM ZARIADENÍ.

- 1 Prečítajte si pokyny** – Pred používaním produktu si prečítajte všetky bezpečnostné a prevádzkové pokyny.
- 2 Pokyny si odložte** – Bezpečnostné a prevádzkové pokyny si odložte na použitie v budúcnosti.
- 3 Dbajte na varovania** – Dodržiavajte všetky varovania uvedené na produkte a v návode na obsluhu.
- 4 Dodržiavajte pokyny** – Dodržiavajte všetky prevádzkové pokyny a pokyny na používanie.
- 5 Čistenie** – Pred čistením odpojte tento produkt zo zásuvky. Nepoužívajte tekuté ani aerosólové čističe. Čistite iba suchou handričkou.
- 6 Prídavné zariadenia** – Nepoužívajte prídavné zariadenia, ktoré neodporúča výrobca produktu, pretože môžu predstavovať riziko.
- 7 Voda a vlhkosť** – Tento produkt nepoužívajte v blízkosti vody, napríklad pri vani, umývadle, kuchynskom dreze alebo kadi, vo vlhkej pivnici, v blízkosti bazéna a podobne.
- 8 Príslušenstvo** – Tento produkt nekladte na nestabilný vozík, stojan, statív, konzolu ani stôl. Produkt by mohol spadnúť a spôsobiť vážne zranenie deťom alebo dospelým osobám a vážne sa poškodiť. Produkt používajte iba s vozíkom, stojanom, statívom, konzolou alebo na stole, ktoré odporúča výrobca alebo ktoré sa predávajú spolu s produktom. Pri každej montáži produktu je potrebné postupovať podľa pokynov výrobcu a používať iba príslušenstvo na montáž podľa odporúčania výrobcu.
- 9**  Pri presúvaní produktu na vozíku postupujte opatrne. Náhle zastavenia, nadmerná sila a nerovné povrchy môžu spôsobiť, že sa produkt s vozíkom prevrhne.
- 10 Vetranie** – Otvory v skrinke slúžia na vetranie a zaistenie spoľahlivého chodu produktu a jeho ochranu pred prehriatím. Tieto otvory nezakrývajte ani inak neblokujte. Otvory nikdy neblokujte položením produktu na posteľ, pohovku, koberec alebo iný podobný povrch. Tento produkt neumiestňujte do vstavaného nábytku, napríklad do knižnice alebo na policu, pokiaľ nie je zaistené dostatočné vetranie alebo ak tým nedodržíte pokyny výrobcu.
- 11 Zdroje napájania** – Tento produkt možno prevádzkovať iba pomocou zdroja energie, ktorý je uvedený na typovom štítku. Ak si nie ste istí typom napájania vo svojom dome, poraďte sa s predajcom produktu alebo sa obráťte na miestnu energetickú spoločnosť. Hlavným spôsobom odpojenia prístroja od zdroja napájania je vytiahnutie zástrčky zo zásuvky. Sieťová zástrčka musí byť vždy prístupná. Ak produkt nebudete používať niekoľko mesiacov, napájací kábel vytiahnite zo zásuvky.
- 12 Uzemnenie alebo polarizácia** – Tento produkt môže byť vybavený polarizovanou zástrčkou na striedavý prúd (zástrčka, ktorá má jeden kolík širší ako druhý). Túto zástrčku je možné zasunúť do zásuvky iba jedným spôsobom. Ide o bezpečnostnú funkciu. Ak zástrčku nie je možné úplne zasunúť do zásuvky, skúste ju otočiť. Ak sa zástrčku stále nedarí zasunúť, požiadajte elektrikára o výmenu zastaranej zásuvky. Neprekonávajte bezpečnostnú funkciu polarizovanej zástrčky.
- 13 Ochrana napájacích káblov** – Napájacie káble by mali byť vedené tak, aby sa po nich nestúpalo ani sa nepriškripli žiadnymi predmetmi umiestnenými na ne alebo k nim, pričom osobitnú pozornosť treba venovať káblom pri zástrčke, zásuvke, a miestam, kde vychádzajú z produktu.
- 14 Uzemnenie vonkajšej antény** – Ak je k produktu pripojená vonkajšia anténa alebo káblový systém, presvedčte sa, či je anténa alebo káblový systém uzemnený, aby poskytovali určitú ochranu proti prepätiu a nahromadenému statickému náboju. V článku 810 dokumentu National Electrical Code, ANSI/NFPA 70, sú uvedené informácie týkajúce sa správneho uzemnenia stožiaru a nosnej konštrukcie, uzemnenia prívodného kábla k vybijacej jednotke antény, veľkosti uzemňovacích vodičov, umiestnení vybijacej jednotky antény, pripojenia k uzemňovacím elektródam a požiadaviek na uzemňovaciu elektródu.

POZNÁMKA K MONTÁŽI SYSTÉMU CATV

Táto pripomienka slúži ako informácia pre inštalátorov systému CATV o časti 820-40 smernice NEC, v ktorej sú uvedené pokyny na správne uzemnenie a najmä informácie, že uzemňovací kábel je potrebné pripojiť k uzemňovaciemu systému budovy čo najbližšie k miestu vstupu kábla.



- 15 Blesk** – Kvôli vyššej ochrane tohto produktu pri búrke, alebo ak ho ponecháte bez dozoru a dlhší čas ho nebudete používať, odpojte ho zo zásuvky a odpojte anténu alebo káblový systém. Zabráňte tak poškodeniu produktu bleskom alebo prúdovými rázmi.
- 16 Elektrické vedenie** – Vonkajší anténny systém by nemal byť umiestnený v blízkosti nadzemného elektrického vedenia alebo iných elektrických svetelných a silových obvodov, alebo tam, kde mohol spadnúť na takéto elektrické vedenia alebo obvody. Pri montáži vonkajšieho anténneho systému by ste mali venovať maximálnu pozornosť tomu, aby ste sa nedotkli takýchto elektrických vedení alebo obvodov, keďže dotyk by mohol mať fatálne následky.
- 17 Preťaženie** – Nepreťažujte elektrické zásuvky, predlžovacie káble ani integrované elektrické zásuvky, pretože by mohlo dôjsť k požiaru alebo zásahu elektrickým prúdom.
- 18 Vniknutie predmetov a tekutín** – Do otvorov tohto produktu nikdy nestrkajte žiadne predmety, pretože by sa mohli dotknúť miest s vysokým napätím alebo spôsobiť skrat, čo by mohlo mať za následok požiar alebo úraz elektrickým prúdom. Na tento produkt nikdy nevyliavajte žiadnu tekutinu.

VÝSTRAHA: PRÍSTROJ NEVYSTAVUJTE KVAPKAJÚCEJ ALEBO STRIEKAJÚCEJ VODE. DO BLÍZKOSTI PRÍSTROJA NEUMIESTŇUJTE ŽIADNE PREDMETY NAPLNENÉ TEKUTINOU, NAPRIKLAD VÁZY. ROVNAKO AKO V PRÍPADE INÝCH ELEKTRONICKÝCH VÝROBKOV DÁVAJTE POZOR, ABY STE NEVYLIALI TEKUTINU DO ŽIADNEJ ČASTI SYSTÉMU. TEKUTINY MÔŽU SPÔSOBIŤ PORUCHU PRÍSTROJA A/ALEBO POŽIAR.

19 Poškodenie vyžadujúce opravu – Za nasledujúcich podmienok odpojte tento produkt zo zásuvky a jeho údržbu zverte kvalifikovanému servisnému technikovi:

- Ak je poškodený napájací kábel alebo zástrčka.
- Ak sa na produkt rozliala kvapalina alebo doň spadol nejaký predmet.
- Ak bol produkt vystavený vplyvu dažďa alebo vody.
- Ak produkt nefunguje normálne podľa návodu na obsluhu. Nastavujte iba tie ovládacie prvky, ktoré sú opísané v návode na obsluhu, pretože nesprávne nastavenie iných ovládacích prvkov môže vyústiť do poškodenia a často bude vyžadovať rozsiahly zásah kvalifikovaného technika, aby produkt opätovne uviedol do normálnej prevádzky.
- Ak produkt spadol alebo sa akokoľvek poškodil.
- Ak produkt vykazuje výraznú zmenu výkonu – znamená to, že je potrebné vykonať opravu.

20 Náhradné diely – Pri montáži náhradných dielov dbajte na to, aby servisný technik použil náhradné diely špecifikované výrobcou alebo diely s rovnakými charakteristikami. Neautorizované náhrady môžu spôsobiť požiar, úraz elektrickým prúdom alebo iné riziká.

21 Bezpečnostná skúška – Po dokončení akéhokoľvek servisného zásahu alebo opravy tohto produktu požiadajte servisného technika, aby vykonal bezpečnostnú skúšku a overil, či je produkt v riadnom prevádzkovom stave.

- 22 Montáž na stenu alebo strop** – Produkt by mal byť montovaný na stenu alebo strop iba podľa odporúčaní výrobcu.
- 23 Teplo** – Tento produkt je potrebné umiestniť mimo zdrojov tepla, ako sú radiátory, akumulátory tepla, pece a iné zariadenia (vrátane zosilňovačov), ktoré produkujú teplo.
- 24 Slúchadlá** – Nadmerný zvukový tlak zo slúchadiel môže viesť k poškodeniu sluchu.
- 25 Likvidácia batérií** – Pri likvidácii použitých batérií dodržiavajte zákony a predpisy na ochranu životného prostredia platné vo vašej krajine alebo oblasti. Batérie nevystavujte nadmernému teplu, napríklad slnečnému žiareniu, ohňu a podobne.

UPOZORNENIE

Pri nesprávnej výmene batérie vzniká riziko explózie.
Batériu vymieňajte iba za rovnaký alebo rovnocenný typ.

VÝSTRAHA

TENTO PRODUKT NEVYSTAVUJTE VPLYVU DAŽĎA ALEBO VLHKOSTI. ZNÍŽITE TAK NEBEZPEČENSTVO ÚRAZU ELEKTRICKÝM PRÚDOM.

UPOZORNENIE

ABY STE PREDÍŠLI ÚRAZU ELEKTRICKÝM PRÚDOM, ZASUŇTE ŠIROKÝ PÓL ZÁSTRČKY DO ŠIROKÉHO OTVORU ZÁSUVKY AŽ NA DORAZ.



SYMBOL BLESKU SO ŠÍPKOU VO VNÚTRI ROVNOSTRANNÉHO TROJUHOLNÍKA UPOZORŇUJE POUŽÍVATEĽA NA PRÍTOMNOSŤ NEIZOLOVANÉHO „NEBEZPEČNÉHO NAPÄTIA“ VO VNÚTRI PRÍSTROJA, KTORÉ MÔŽE BYŤ DOSTATOČNÉ NA TO, ABY SPÔSOBIL ÚRAZ ELEKTRICKÝM PRÚDOM.



SYMBOL VÝKRIČNÍKA VO VNÚTRI ROVNOSTRANNÉHO TROJUHOLNÍKA UPOZORŇUJE POUŽÍVATEĽA NA DÔLEŽITÉ POKYNY TÝKAJÚCE SA PREVÁDZKY A ÚDRŽBY (SERVISU), KTORÉ SÚ UVEDENÉ V LITERATÚRE DODÁVANEJ S PRÍSTROJOM.



PRÍSTROJ MUSÍ BYŤ ZAPOJENÝ DO UZEMNEJ ELEKTRICKEJ ZÁSUVKY.

Prístroj sa zo siete odpoja sieťovým napájacím káblom. Pre úplné odpojenie prístroja vyťahujte zástrčku z elektrickej zásuvky. Sieťová zástrčka prístroja by mala byť počas používania ľahko dostupná, bez akýchkoľvek prekážok.

UPOZORNENIE

Zmeny alebo úpravy tohto prístroja, ktoré neboli výslovne schválené spoločnosťou NAD Electronics, môžu viesť k strate oprávnenia používateľa na prevádzkovanie tohto prístroja.

UPOZORNENIE TÝKAJÚCE SA UMIESTNENIA

Aby sa zachovalo správne vetranie, okolo prístroja je nutné ponechať priestor (od najväčších vonkajších rozmerov vrátane výčnelkov) s minimálnymi rozmermi uvedenými nižšie.

- Ľavý a pravý panel: 10 cm
- Zadný panel: 10 cm
- Horný panel: 10 cm

POZNÁMKY K OCHRANE ŽIVOTNÉHO PROSTREDIA

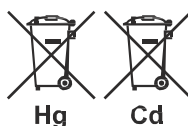


Na konci životnosti sa tento produkt nesmie zlikvidovať spolu s bežným domácim odpadom. Je potrebné ho vrátiť do zberne na recykláciu elektrických a elektronických zariadení. Na túto skutočnosť upozorňuje symbol na produkte, v návode na obsluhu a obale.

Materiály možno znovu použiť v súlade s ich označením.

Prostredníctvom opätovného použitia a recyklácie surovín alebo iných foriem recyklácie starých produktov významne prispievate k ochrane životného prostredia. Váš miestny správny úrad vám oznámi príslušné miesto na ukladanie odpadu.

INFORMÁCIE O ZBERE A LIKVIDÁCII POUŽITÝCH BATÉRIÍ (SMERNICA 2006/66/ES EURÓPSKEHO PARLAMENTU A RADY EURÓPSKEJ ÚNIE) (LEN PRE EURÓPSKÝCH ZÁKAZNÍKOV)



S batériami označenými niektorým z týchto symbolov je potrebné zaobchádzať ako so „separovaným odpadom“, nie ako s komunálnym odpadom. Odporúčame, aby ste postupovali tak, aby ste maximalizovali mieru separovaného zberu použitých batérií a minimalizovali vyhadzovanie batérií do zmiešaného komunálneho odpadu.

Vyzývame koncových používateľov, aby použité batérie nevyhadzovali do netriedeného komunálneho odpadu. V záujme dosiahnutia vysokej úrovne recyklácie použitých batérií odovzdajte použité batérie samostatne a riadne na blízkom zbernom mieste. Podrobnejšie informácie o zbere a recyklácii použitých batérií získate na miestnom úrade, v zbernom dvore alebo na mieste predaja, kde ste tento tovar zakúpili.

Zaistením zhody a riadnou likvidáciou použitých batérií zabránite možným nebezpečným účinkom na ľudské zdravie a minimalizujete negatívny vplyv batérií a použitých batérií na životné prostredie, čím prispievate k ochrane, zachovaniu a skvalitňovaniu životného prostredia.

POZNÁMKA: T 758 NEOBSAHUJE STABILIZÁTOR NAPÄTIA. PRIPÁJAJTE HO IBA K STANOVENEJ ELEKTRICKEJ ZÁSUVKE, NAPR. 120 V 60 HZ ALEBO 230 V 50 HZ.



UPOZORNENIE: BATÉRIE NEPREHŤAJTE, HROZÍ NEBEZPEČENSTVO CHEMICKÉHO POPÁLENIA

Diaľkové ovládanie dodávané s týmto produktom obsahuje gombíkovú/mincovú batériu. Prehltnutie batérie môže spôsobiť vážne vnútorné popáleniny už do 2 hodín a spôsobiť smrteľné zranenia.

Uchovávajte nové aj použité batérie mimo dosah detí. Ak sa kryt batérie bezpečne neuzatvára, prestaňte diaľkové ovládanie používať a udržiujte ho mimo dosahu detí.

Ak si myslíte, že prišlo k prehltnutiu batérie alebo jej vtláčaniu do časti tela, okamžite vyhľadajte lekársku pomoc.

ZAZNAMENAJTE SI ČÍSLO MODELU (TERAZ, KÝM HO VIDÍTE)

Číslo modelu a výrobné číslo vášho nového produktu T 758 sa nachádza na zadnej strane krytu. Kvôli uľahčeniu komunikácie v budúcnosti odporúčame, aby ste si tieto údaje zaznamenali do týchto políčok:

Č. modelu:

Výrobné č.:

ÚVOD

OBSAH

DÔLEŽITÉ BEZPEČNOSTNÉ POKYNY	2
---	----------

ÚVOD

ZAČÍNAME.....	5
OBSAH BALENIA	5
PRÍPRAVA.....	5
VOĽBA UMIESTNENIA.....	5
PREDVOLENÉ NASTAVENIA ZDROJOV	5

IDENTIFIKÁCIA OVLÁDACÍCH PRVKOV

ČELNÝ PANEL	6
ZADNÝ PANEL.....	8
DIALKOVÝ OVLÁDAČ AVR 4.....	10
POUŽÍVANIE DIALKOVÉHO OVLÁDAČA AVR 4.....	10
KÓD.....	13
POUŽÍVANIE DIALKOVÉHO OVLÁDAČA ZR 7.....	13
ALTERNATÍVNY KANÁL IR.....	14
MASTER QUALITY AUTHENTICATED.....	14

POUŽÍVANIE

POUŽÍVANIE T 758 - HLAVNÉ MENU.....	15
ON SCREEN-DISPLAY(OSD) (Obraz prekrývajúce zobrazenie)	15
HLAVNÉ MENU	15
NASTAVENIA DSP.....	15
TONE CONTROLS (NASTAVENIA ZVUKU).....	15
OVLÁDANIE ZÓN.....	16
POUŽÍVANIE T 758 – MENU NASTAVENÍ	17

MENU NASTAVENÍ.....	17
CONTROL SETUP (NASTAVENIE OVLÁDANIA)	17
SOURCE SETUP (NASTAVENIE ZDROJA)	18
SPEAKER SETUP (NASTAVENIE REPRODUKTOROV)	20
KONFIGURÁCIA REPRODUKTOROV	20
ÚROVNE REPRODUKTOROV	20
VZDIALENOSŤ REPRODUKTOROV	21
DIRAC LIVE.....	21
NASTAVENIE HLASITOSTI.....	22
NASTAVENIA ZÓNY 2	22
NASTAVENIA ZOSILŇOVAČA.....	22
NASTAVENIA AKTIVÁTORA.....	23
NASTAVENIA REŽIMOV POČÚVANIA	23
REŽIMY POČÚVANIA	24
NASTAVENIA DOLBY	25
NASTAVENIA DTS.....	25
STEREO ZOSILNENIE.....	25
NASTAVENIA DISPLEJA ČELNÉHO PANELU.....	26
PREDVOĽBY A/V.....	26
NASTAVENIA BluOS	30
ZVOĽTE JAZYK.....	30
INFORMÁCIE O SYSTÉME	30

REFERENČNÉ ÚDAJE

ODSTRANOVANIE PORÚCH.....	32
TECHNICKÉ ÚDAJE	33

ĎAKUJEME, ŽE STE SA ROZHODLI PRE ZNAČKU NAD.

Prijímač priestorového zvuku T 758 AV je technologicky vyspelý a vysoko výkonný produkt, preto sme venovali zvýšenú pozornosť zrozumiteľnosti a jednoduchosti ovládania. Model T 758 ponúka radu užitočných možností pre priestorové aj stereofónne počúvanie, a to pomocou výkonného digitálneho spracovania signálu a dokonale presných obvodov digitálneho zvuku. Dbali sme však aj na to aby zostal T 758 čo najviac hudobne transparentný, verný každému detailu videa a priestorovo presný. Do vývoja sme zahrnuli množstvo skúseností z viac ako troch desaťročí návrhov komponentov pre audio či video systémy a domáce kiná. Tak ako pri všetkých našich produktoch sme sa pri návrhu T 758 riadili filozofiou dizajnu NAD – „Hudba na prvom mieste“. Na dlhé roky môžeme s istotou prisľúbiť špičkové priestorové domáce kino a počúvanie hudby na úrovni ktorá uspokojí aj audiofilov.

Odporúčame, aby ste si teraz vyhradili niekoľko minút a prečítali si tento návod na obsluhu. Investujte trochu času na začiatku a môžete ho tak neskôr ušetriť oveľa viac. Zároveň je to zďaleka najlepší spôsob ako zabezpečiť maximálne využitie vašej investície do T 758 a ako získať z tohto silného a flexibilného komponentu domáceho kina čo najviac.

Informácie o záruke vám poskytne miestny distribútor.

SPOLOČNOSŤ NAD NIE JE ZODPOVEDNÁ ZA ŽIADNE TECHNICKÉ NEZROVNALOSTI ALEBO NESÚLAD POUŽÍVATEĽSKÉHO ROZHRAŇIA UVEDENÉHO V TOMTO NÁVODE.

NÁVOD NA OBSLUHU PRÍSTROJA T 758 SA MÔŽE ZMENIŤ BEZ PREDCHÁDZAJÚCEHO UPOZORNENIA. NAJNOVŠIU VERZIU NÁVODU NA OBSLUHU PRÍSTROJA T 758 NÁJDETE NA WEBOVEJ STRÁNKE SPOLOČNOSTI NAD.

OBSAH BALENIA

Vo Vašom balení T 758 nájdete

- stručnú príručku na nastavenie
- sadu BluOS obsahujúcu USB Hub, Wi-Fi Dongle, Bluetooth USB Micro Adaptér a predlžovací USB kábel
- diaľkové ovládanie AVR 4 s dvoma AA batériami
- informačný leták k BluOS Ready/Bluesound player
- ZR 7 zónové diaľkové ovládanie s 3V batériou CR2025
- merací mikrofón s USB Mic adaptérom a Jack konektorom

ODLOŽTE SI OBAL

Odložte si krabicu a všetky obaly, v ktorých bol model T 758 doručený. Ak sa budete sťahovať alebo budete T 758 niekam prepravovať, bude pôvodný obal tým najbezpečnejším balením. Videli sme množstvo inak bezchybných komponentov, ktoré sa poškodili pri prevoze kvôli použitiu nevhodného prepravného obalu. Prosím odložte si krabicu!

PRÍPRAVA

Pred prvým zapojením T 758 by ste mali mať aspoň približne naplánované dispozičné riešenie miestnosti, nábytku a jednotlivých komponentov vášho domáceho kina. Diskusia o vskutku dôležitých otázkach umiestnenia reproduktorov a pozícií pri počúvaní/pozieraní nanešťastie presahuje rozsah tohto návodu.

VOĽBA UMIESTNENIA

Zvoľte miesto s dobrým prístupom vzduchu (niekoľko cm po stranách a zo zadnej strany) s nezakrytým výhľadom do vzdialenosti 8 metrov medzi čelným panelom prístroja T 758 a vašou primárnou pozíciou pri počúvaní/sledovaní – tým zaručíte spoľahlivú komunikáciu infračerveným diaľkovým ovládaním. Prístroj T 758 vyžaruje mierne množstvo tepla, nemalo by však vplývať na susediace zariadenia. Je však obzvlášť dôležité, aby bola zabezpečená dostatočná ventilácia.

PREDVOLENÉ NASTAVENIA ZDROJOV

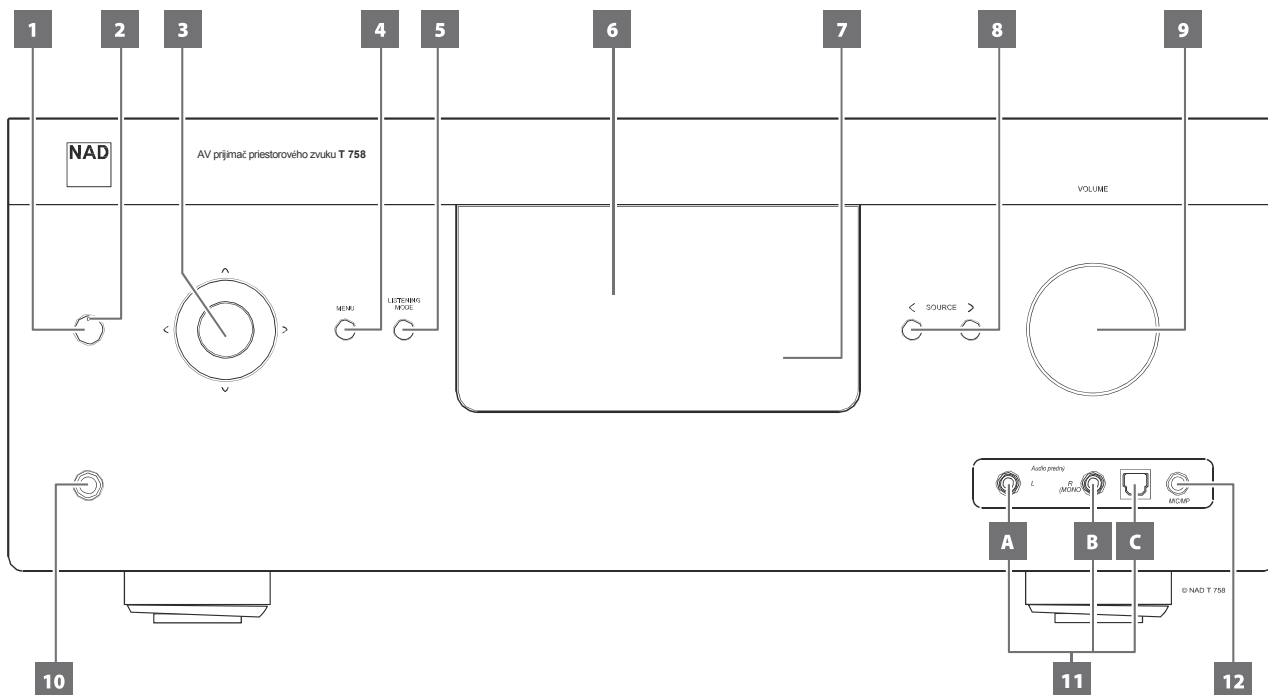
V nasledujúcej tabuľke sú uvedené predvolené nastavenia ZDROJOV. Upozorňujeme, že nastavenia Audio vstupu zobrazujú digitálny aj analógový audio vstup. Digitálny vstup bude mať vždy prednosť pred analógovým zvukovým vstupom, aj keď sú obidva využívané.

Zdroj	Audio vstup	Video vstup
Zdroj 1	HDMI 1/Audio 1	HDMI 1
Zdroj 2	HDMI 2/Audio 2	HDMI 2
Zdroj 3	HDMI 3/Audio 3	HDMI 3
Zdroj 6	BluOS	Off
Zdroj 7	Vstupný kanál 7.1	Off
Predný vstup	Optický predný vstup/ Audio predný vstup	Off
Media Player	Audio Front MP	

Pred úpravou vyššie uvedených predvolených nastavení a pre hlbšie pochopenie nastavenia zdrojov a ich kombinácií si pozrite časť „NASTAVENIE ZDROJOV“ v kapitole „POUŽÍVANIE T 758 – MENU NASTAVENÍ“ v časti „POUŽÍVANIE“.

IDENTIFIKÁCIA OVLÁDACÍCH PRVKOV

ČELNÝ PANEL



1 TLAČIDLO STANDBY

- Stlačením tohto tlačidla prepnete T 758 z pohotovostného režimu. LED indikátor pohotovostného režimu sa zmení z oranžovej na modrú a osvetlí VFD displej. Opätovným stlačením tlačidla STANDBY sa prístroj prepne späť do pohotovostného režimu.
- T 758 je možné prepnúť z pohotovostného režimu aj stlačením ktoréhokoľvek tlačidla na čelnom paneli.

2 LED INDIKÁTOR POHOTOVOSTNÉHO REŽIMU

- Ak je prístroj T 758 v pohotovostnom režime, svieti tento indikátor oranžovou farbou.
- Po prepnutí zosilňovača T 758 z pohotovostného režimu sa tento indikátor rozsvieti namodro.
- Ak je Zóna 2 stále zapnutá a stlačením tlačidla STANDBY prepnete T 758 do pohotovostného režimu, VFD displej zhasne, no LED INDIKÁTOR zostane osvetlený modrou farbou. Znamená to, že Zóna 2 je stále aktívna. Ak chcete T 758 úplne vypnúť spolu so Zónou 2, stlačte a držte tlačidlo STANDBY kým sa farba LED INDIKÁTORA nezmení na oranžovú.

3 TLAČIDLÁ NAVIGÁCIE A ENTER

Tlačidlá navigácie [</>/^/∨] a [ENTER] majú rôzne použitie, špecifické pre dané režimy. Stredné tlačidlo označené ako tlačidlo [ENTER] je zvyčajne stlačené pre dokončenie výberu, postupu, postupnosti alebo iných vhodných situáciách.

4 MENU

- Stlačením aktivujete alebo deaktivujete ponuku OSD displeja.

5 REŽIM POČÚVANIA

- Prepínaním vyberte z rôznych možností režimu počúvania.
- V závislosti od formátu aktuálne vybraného vstupu (digitálny alebo analógový, stereo alebo viackanálový) sú k dispozícii rôzne režimy počúvania.
- Pozrite si tiež odsek REŽIM POČÚVANIA v kapitole POUŽITIE T 758 - HLAVNÉ MENU v časti POUŽÍVANIE.

6 VÁKUOVÝ FLUORESCENTNÝ DISPLEJ (VFD)

- Zobrazuje vizuálne informácie o aktuálnych nastaveniach, ako je aktívny zdroj, úroveň hlasitosti, režim počúvania, audio formát a ďalšie súvisiace indikátory.
- Pozrite si tiež odsek NASTAVENIA DISPLEJA ČELNÉHO PANELU v kapitole POUŽITIE T 758 - MENU NASTAVENÍ v časti POUŽÍVANIE.

7 SNÍMAČ DIALKOVÉHO OVLÁDANIA

- Dialkový ovládač AVR 4 nasmerujte na snímač diaľkového ovládania a stláčajte tlačidlá.
- Snímač diaľkového ovládania na prístroji T 758 nevystavujte silným svetelným zdrojom, napríklad priamemu slnečnému svetlu alebo osvetleniu. V opačnom prípade nebude možné prístroj T 758 ovládať pomocou diaľkového ovládača.

Dosah: Približne 7 metrov pred snímačom diaľkového ovládania.

Uhol: Približne 30° v každom smere pred snímačom diaľkového ovládania.

8 < SOURCE >

- Prepínajte medzi vstupmi - Zdroj 1, Zdroj 2, Zdroj 3, Zdroj 7, Predný vstup a Media Player. Ďalšie zdroje je možné vybrať po tom ako ich povolíte v menu nastavení.
- Pozrite tiež odsek NASTAVENIE ZDROJA v kapitole POUŽITIE T 758 - MENU NASTAVENÍ v časti POUŽÍVANIE.

9 VOLUME

- Ovládač VOLUME nastavuje celkovú hlasitosť signálu vysielaného na reproduktory a do slúchadiel
- Otáčaním v smere hodinových ručičiek zvýšite hlasitosť, otáčaním proti smeru hodinových ručičiek ju znížite.

10 SLÚCHADLÁ

- Konektor na stereofónne slúchadlá prostredníctvom štandardnej stereo 1/4" zásuvky (pre slúchadlá s menšou zástrčkou použite vhodný adaptér).
- Pripojenie slúchadiel automaticky vypne výstup z reproduktorov.
- Pri počúvaní cez slúchadlá musia byť predné reproduktory v sekcii „Speaker Configuration“ (konfigurácia reproduktorov) v položke „Speaker Setup“ (nastavenie reproduktorov) v Menu nastavení nastavené na hodnotu „Large“ (veľké). V opačnom prípade bude basový rozsah slúchadiel obmedzený.
- Pripojenie slúchadiel automaticky prepne T 758 do módu Stereo, Stereo Downmix alebo Analog Bypass.

11 KONEKTORY PREDNÝCH VSTUPOV

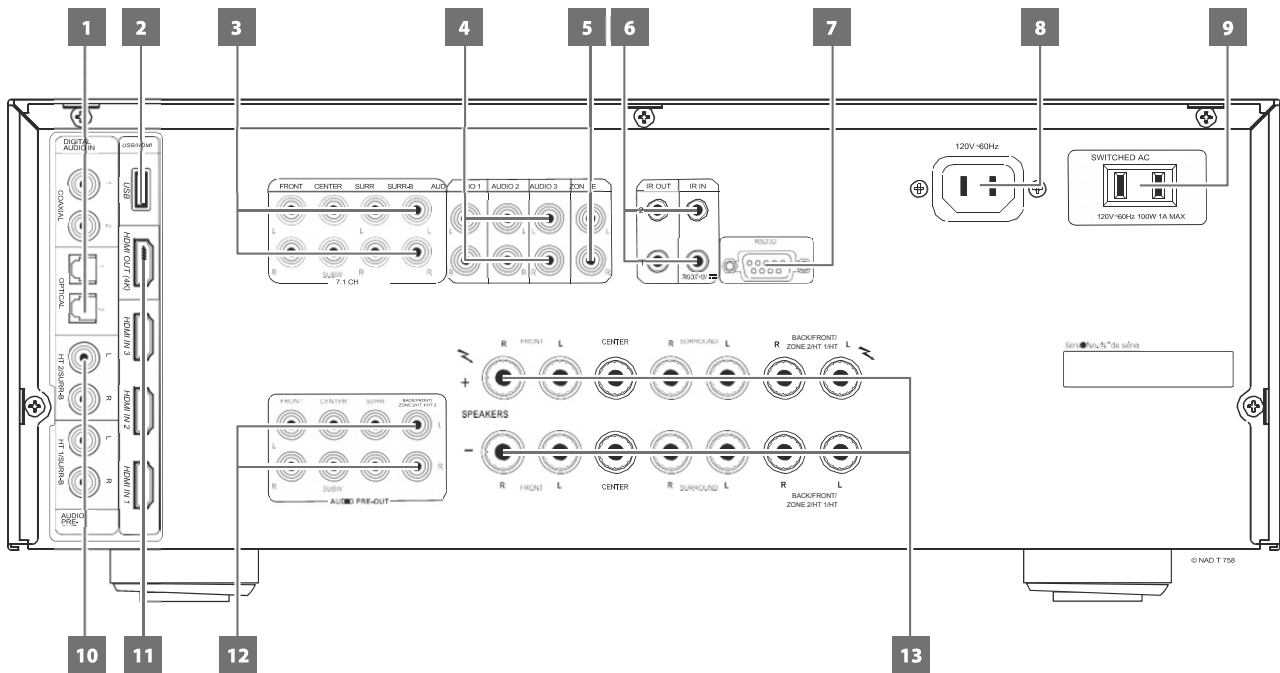
- Používajte tieto konektory pre príležitostné vstupy, ako sú napríklad analógové audio alebo optické digitálne audio zdroje.
- Ak má váš zdroj dva výstupné konektory pre stereo výstup, vložte pre dosiahnutie stereo výstupu oba konektory do príslušných vstupov T 758 - Predný „L“ (položka A) a „R (MONO)“.
- Ak má váš zdroj iba jediný výstupný zvukový konektor alebo je označený ako „Mono výstup“, zapojte ho do vstupu „R (MONO)“ na prednom paneli T 758 (položka B).
- Použite predný optický audio vstup (položka C) pre optické digitálne audio zdroje.

12 PREDNÝ VSTUP MP/MIC

- Do tohto vstupu zapojte štandardný stereo konektor prehrávača Media Player.

IDENTIFIKÁCIA OVLÁDACÍCH PRVKOV

ZADNÝ PANEĽ



POZOR!

Pred vykonaním akýchkoľvek pripojení sa uistite, že je zariadenie T 758 vypnuté alebo odpojené z elektrickej siete. Počas pripájania alebo odpojania ľubovoľného signálu alebo napájania je rovnako vhodné, aby ste vypli napájanie alebo odpojili všetky súvisiace komponenty.

1 DIGITAL AUDIO IN (COAXIAL 1-2, OPTICAL 1-2)

- Tento vstup slúži na pripojenie k zodpovedajúcim optickým alebo koaxiálnym digitálnym výstupom zdrojov, ako sú CD alebo BD/DVD prehrávače, digitálna káblová televízia, digitálne tunery a iné vhodné komponenty.
- Asociácia koaxiálneho a digitálneho optického zdroja je konfigurovateľná pomocou položky Nastavenia Zdrojov v položke Menu nastavení OSD.

2 USB

- Pripojte USB konektor dodávaného BluOS/USB hubu do tohto USB vstupu. Uistite sa, že Wi-Fi dongle a Bluetooth USB Micro Adaptér sú bezpečne pripojené k niektorému zo 4 portov USB hubu. Ak je dostupnosť bezdrôtového pripojenia slabá, pripojte Wi-Fi dongle k dodávanému predlžovaciemu káblu a po jeho natiahnutí zlepšíte príjem.
- Pozrite si pokyny v časti NASTAVENIE BEZDRÔTOVÉHO PRIPOJENIA v nižšie uloženom odseku Nastavenie BluOS.

3 7.1 CH INPUT (7.1 kanálový vstup)

- Prepojenie k príslušnému analógovému zvukovému výstupu viackanálového zdroja, ako sú napr. DVD-Audio alebo viackanálové SACD prehrávače, či externý viackanálový dekodér (formáty chránené proti kopírovaniu umožňujú len prenos analógového signálu). Tieto zdroje zvyčajne produkujú 5.1-kanálový výstup, v takom prípade zostanú nepripojené konektory Surround Back. Signál, ktorý je prenášaný týmito konektormi môžete počuť po výbere položky Zdroj 7 (pre tento zdroj je predvolený Vstupný kanál 7.1).
- Pre tento 7.1-kanálový vstup nie je k dispozícii žiadne ovládanie basov alebo ich ďalšie upravovanie (okrem ovládania hlavnej hlasitosti).
- Viackanálový výstup prehrávačov DVD/BD je síce tiež možné pripojiť týmito konektormi, no použitím digitálneho pripojenia a vstavaných dekodérov Dolby Digital a DTS a digitálnych analógových konvertorov sa zvyčajne dosahujú lepšie výsledky.

4 AUDIO 1 - 3

- Zahŕňajú ostatné druhy hlavných vstupov T 758. Pripojte tieto analógové audio vstupné porty k príslušným audio výstupným portom zdrojových komponentov, ako sú napríklad CD prehrávače alebo iné linkové audio zdroje.

5 ZONE 2 (Zóna 2)

- Odosielajte vybraný zdroj zvuku do príslušného audio vstupu samostatne umiestneného dodatočného zosilňovača alebo prijímača (nie je súčasťou balenia), ktorý dokáže napájať zodpovedajúcu sadu reproduktorov.
- Pre zníženie šumu pri dlhých vzdialenostiach použite vysokokvalitné káble.

6 IR IN/IR OUT 1-2

- Tieto minikonektory typu jack prijímajú a vysielajú kódy diaľkového ovládania v elektronickom formáte pomocou štandardných protokolov. Umožňujú využitie IR opakovača, systémov pre viac miestností a príslušných technológií.
- Všetky produkty NAD s funkciami IR IN/IR OUT sú plne kompatibilné s prístrojom T 758. Pri produktoch ktoré nepochádzajú z dielne NAD sa ohľadom ich kompatibility s infračervenými prvkami T 758 obráťte na odborníkov na dané produkty.

IR IN

- Tento vstup je pripojený k výstupu IR (infračerveného) opakovača (Xantech alebo podobný) alebo IR výstupu iného kompatibilného zariadenia a umožňuje ovládanie prístroja T 758 zo vzdialeného miesta.

IR OUT 1, IR OUT 2

- Pripojte IR OUT 1 (a/alebo IR OUT 2) do jack konektora IR IN kompatibilného zariadenia.
- Prepojené kompatibilné zariadenie môžete následne ovládať nasmerovaním jeho diaľkového ovládača na infračervený senzor prístroja T 758.

IR IN a IR OUT 1, IR OUT 2

- Pripojte IR IN zariadenia T 758 k IR OUT kompatibilného zariadenia. Pripojte tiež IR OUT 1 zariadenia T 758 na IR IN kompatibilného zariadenia.
- S týmto nastavením T 758 funguje ako „IR-opakovač“, ktorý umožňuje zariadeniu pripojenému k IR IN T 758 ovládanie ďalšieho zariadenia pripojeného k IR OUT 1 T 758.
- Kombinácia funkcií IR IN a IR OUT 2 vykonáva rovnakú funkciu.

7 RS232

- Spoločnosť NAD je certifikovaným partnerom spoločností AMX a Crestron a tieto externé zariadenia plne podporuje. Podrobnejšie informácie o kompatibilite zariadení AMX a Crestron so zariadeniami NAD nájdete na webovej stránke NAD. Podrobnejšie informácie získate u svojho audio špecialistu NAD.
- Toto rozhranie pripojte pomocou sériového kábla RS-232 (nie je súčasťou balenia) ku kompatibilnému počítaču so systémom Windows. Môžete tak ovládať T 758 na diaľku z kompatibilných externých ovládačov.
- Informácie o dokumentácii protokolu RS232 a programe PC rozhrania nájdete na webovej stránke NAD.
- Tento port použite aj na aktualizáciu firmvéru. Informácie, ako používať tento port na aktualizáciu firmvéru, sú súčasťou postupu aktualizácie firmvéru (ak existuje) dostupného na webovej stránke NAD.

8 NAPÁJACÍ VSTUP PRE STRIEDAVÉ NAPÄTIE

- T 758 je dodávaný s oddeleným odpojiteľným napájacím káblom. Pred pripojením zástrčky k sieťovému zdroju skontrolujte že kábel pevne pripojený k vstupnému konektoru pre striedavé napätie na zosilňovači T 758.
- Pred odpojením napájacieho kábla zo zosilňovača T 758 vždy najprv vytiahnite zástrčku zo zásuvky v stene.

9 SWITCHED AC OUTLET

Táto zásuvka môže dodávať napájanie inému komponentu alebo príslušenstvu.

- Celkový odber všetkých zariadení pripojených k tejto zásuvke nesmie presiahnuť 100 wattov.
- Jej výkon je zapnutý a vypnutý tlačidlom STANDBY na prednom paneli alebo tlačidlami ON/OFF na diaľkovom ovládaní.

10 HT2/SURR-B HT1/SURR-B

- Pripojte HT 2/SURR-B a/alebo HT 1/SURR-B k audio vstupu externého zosilňovača napájania prepojeného až so 4 výškovými reproduktormi.

11 HDMI (HDMI 1-3, HDMI OUT)

- Pripojte HDMI vstupy konektormi HDMI OUT zdrojových komponentov, ako je DVD prehrávač, BD prehrávač alebo HDTV satelit/kábová televízia .
- Výstup HDMI OUT pripojte k HDTV prijímaču alebo projektoru so vstupom HDMI. HDMI OUT podporuje 4K @ 60 4: 4 s kompatibilitou HDCP 2.2.

12 AUDIO PRE-OUT

- Funkcia AUDIO PRE-OUT umožňuje použiť T 758 ako predzosilňovač externých výkonných zosilňovačov pre niektoré alebo všetky kanály.
- Pripojte FRONT L, FRONT R, CENTER, SURR R, SURR L, BACK L a BACK R na príslušný kanálový vstup výkonového zosilňovača alebo zosilňovačov, ktoré napájajú príslušné reproduktory.
- Na rozdiel od kanálov s plným rozsahom nie je pre subwoofer v T 758 vložený žiadny výkonový zosilňovač. Pripojte výstup SUBW na napájané („aktívne“) subwoofery alebo na kanál zosilňovačov napájajúcich pasívny systém.

ZONE 2/HEIGHT 1/HEIGHT 2

- BACK L a BACK R sú tiež priradené sekundárnej Zóne 2 na AUDIO PRE-OUT HEIGHT 1 alebo HEIGHT 2. Toto platí, ak je ZONE 2, HEIGHT 1 alebo HEIGHT 2 vybraná ako nastavenie „Zadného zosilňovača“ v ponuke „Nastavenia zosilňovača“.
- Pozrite tiež odsek NASTAVENIA ZOSILŇOVAČA nižšie.

POZNÁMKA

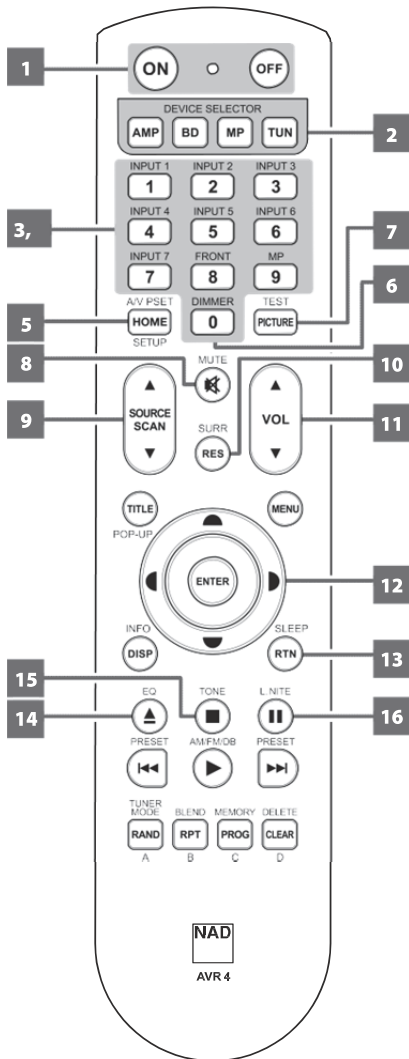
Nikdy nepripájajte externý zosilňovač a výstupy reproduktorov T 758 k rovnakej zostave reproduktorov.

13 REPRODUKTORY

- Pripojte kanály reproduktorov FRONT L, FRONT R, CENTRUM, SURR R, SURR L, BACK L a BACK R k príslušným reproduktorom. Uistite sa, že svorka „+“ (červená) a svorka „-“ (čierna) sú pripojené na príslušné svorky „+“ a „-“ reproduktora. Venujte mimoriadnu pozornosť tomu aby so svoriek na oboch stranách netrčali uvoľnené drôty.
- BACK L a BACK R môžu byť priradené aj ako výstup úrovne reproduktorov ZONE 2, HEIGHT 1 alebo HEIGHT 2. Toto platí, ak je ZONE 2, HEIGHT 1 alebo HEIGHT 2 zvolená v nastavení „Back Amplifier“ (Zadný zosilňovač) v ponuke „Amplifier Setup“ (Nastavenia zosilňovača).

IDENTIFIKÁCIA OVLÁDACÍCH PRVKOV

ĎIALKOVÝ OVLÁDAČ AVR 4



POUŽÍVANIE ĎIALKOVÉHO OVLÁDAČA AVR 4

Ďialkový ovládač AVR 4 ovláda kľúčové funkcie T 758. AVR 4 sa dá použiť aj na priame ovládanie iných produktov NAD, ktoré reagujú na použiteľné bežné kódy diaľkového ovládania. Patria sem iné modely NAD stereo prijímačov, integrovaných zosilňovačov a predzosilňovačov. Má dodatočné ovládacie prvky na diaľkové ovládanie Blu-ray prehrávačov, AM/FM tunerov a špeciálnych tunerov AM/FM/DB spoločnosti NAD. Pracuje do vzdialenosti až 7 m. Odporúčame Vám používať alkalické batérie, zaistíte tak maximálnu prevádzkovú dobu. Do priestoru na vkladanie batérií na zadnej strane diaľkového ovládača vložte dve batérie typu AA. Pri výmene batérií dbajte na správne otočenie vkladávaných batérií tak, ako je uvedené na dne priestoru.

POZNÁMKA

Ďialkový ovládač dodaný s prístrojom T 758 je univerzálneho typu NAD a umožňuje ovládanie viacerých modelov NAD. Niektoré tlačidlá sú funkčné iba na niektorých modeloch NAD. Pomoc získate u svojho predajcu alebo audio špecialistu NAD.

1 ON, OFF

Ďialkové ovládanie AVR 4 má samostatné tlačidlá ON a OFF.

- Stlačením tlačidla ON zapnete T 758 z pohotovostného režimu do režimu prevádzky. Stlačením tlačidla OFF prepnete T 758 do pohotovostného režimu.

2 DEVICE SELECTOR

Tlačidlo na voľbu zariadenia (DEVICE SELECTOR) určuje zariadenie, ktoré bude ovládač AVR 4 ovládať, na prístroji T 758 nevykonáva žiadne funkcie.

- Stlačením príslušného tlačidla na voľbu zariadenia presmerujete príslušné tlačidlá na „stránku“ príkazov zodpovedajúcich zvolenému zariadeniu. Po zvolení zariadenia môžete dané zariadenie ovládať pomocou príslušných tlačidiel ovládača AVR 4.

3 VOĽBA VSTUPOV:

Na využitie týchto funkcií si pozrite príslušné označenia vytlačené na diaľkovom ovládači a príslušné priradené tlačidlá.

- Prístup k týmto tlačidlám získate nastavením voľby zariadenia (DEVICE SELECTOR) na stránku „AMP“.
- INPUT 1, INPUT 2 až po INPUT 7 zodpovedajú zdrojom T 758 Source 1, Source 2 až Source 7. Výberom FRONT zvolíte predný vstup, výberom MP vstup Front Audio MP.

4 NUMERICKÉ TLAČIDLÁ:

Pomocou numerických tlačidiel môžete vyberať stopy CD prehrávačov a smerovať kanály/prístupovať k predvoľbám tunerov a prijímačov.

5 A/V PSET

V kombinácii s číselnými tlačidlami stlačte číslo predvoľby od 1 do 5, ako je uvedené v Nastaveniach predvoľieb A/V. Upozorňujeme, že nastavenia predvoľieb možno konfigurovať pomocou ponuky A/V predvoľieb.

6 DIMMER (STMIEVAČ)

- Znížte alebo obnovte jas VFD.
- Po stlačení tohto tlačidla sa v závislosti od modelu NAD zmení jas displeja na čelnom paneli.
- Používajte s modelom NAD T 758 a inými kompatibilnými modelmi stereo prijímačov, tunerov a CD prehrávačov NAD.

7 TEST

Spustíte režim TEST reproduktorov v ponuke Úroveň reproduktorov v menu Nastavenia reproduktorov.

8 MUTE

- Dočasne stlmí zvukový výstup alebo navráti pôvodné nastavenie hlasitosti.
- Režim MUTE je indikovaný blikajúcim LED indikátorom pohotovostného stavu integrovaných zosilňovačov NAD alebo zobrazením „Mute“ na VFD displeji prijímačov NAD.
- Zmenou úrovne hlasitosti pomocou ovládača AVR 4 alebo pomocou ovládača hlasitosti na čelnom paneli sa funkcia stlmenia zvuku automaticky deaktivuje.

9 SOURCE ▲/▼

- Prepínaním vyberte požadovaný zdroj.

10 SURR

Vyberte požadovaný režim počúvania alebo priestorového zvuku.

11 VOL ▲/▼

- Zvýšenie alebo zníženie úrovne hlasitosti. Po dosiahnutí požadovanej úrovne uvoľnite tlačidlo.
- VFD na čelnom paneli zobrazuje nastavenú úroveň. V prípade prijímačov NAD sa po stlačení tlačidiel [VOL ▲/▼] na displeji VFD zobrazia aj položky „Volume Up“ (hlasitosť nahor), „Volume Down“ (hlasitosť nadol) alebo „Volume: __ dB „(__ označuje číselnú úroveň dB)

12 ◀/▶/◂/▸, ENTER

Výber položky v ponuke.

13 SLEEP

Vypne NAD prijímač alebo tuner po uplynutí niekoľkých minút.

SPÁNKOVÝ REŽIM

Časovač spánkového režimu automaticky prepne T 758 do pohotovostného režimu po uplynutí nastaveného počtu minút. Jedným stlačením tlačidla [SLEEP] na AVR 4 sa zobrazí aktuálne nastavenie režimu spánku alebo zostávajúci čas do prepnutia T 758 do pohotovostného režimu. Druhým stlačením tlačidla [SLEEP] v priebehu 3 sekúnd zmeníte aktuálny spánkový režim na ďalšie nastavenie spánkového režimu. Každé následné stlačenie zvyšuje nastavenie časovača v 15-minútových intervaloch od 15 do 90 minút. Ak chcete spánkový režim zrušiť, stlačte tlačidlo [SLEEP] na AVR 4, pokým sa na VFD nezobrazí „Sleep Off“. Prepnutie T 758 do pohotovostného režimu tlačidlom OFF na AVR 4 alebo tlačidlom STANDBY priamo na T 758 tiež zruší spánkový režim.

14 EQ

Aktivujte alebo deaktivujte vyrovnávací efekt (EQ) nastavený pri automatickej kalibrácii. Toto sa na T 758 nevzťahuje.

15 TONE

Nastavte úroveň výšok alebo úrovne basov. Stlačte tlačidlo [TONE] a použite tlačidlá [▲/▼] na nastavenie ich hodnôt.

16 L.NITE

Nastavte úroveň kontroly dynamického rozsahu (DRC). Prepnutím tlačidla [L.NITE] zvolte nastavenie DTS alebo Dolby DRC a potom pomocou tlačidiel [▲/▼] nastavte úroveň DRC. Toto sa na T 758 nevzťahuje.

BD PLAYER CONTROL (použite s kompatibilnými modelmi NAD Blu-ray Disc Player)

Prístup k týmto tlačidlám získate nastavením voľby zariadenia (DEVICE SELECTOR) na „BD“. Niektoré z nižšie uvedených ovládacích tlačidiel sa vzťahujú iba na konkrétne NAD prehrávače Blu-ray diskov; skontrolujte kompatibilitu ovládacích tlačidiel vo danej príručke používateľa modelu NAD. Pre dosiahnutie kompatibility s ostatnými zariadeniami NAD môžete tiež načítať príslušnú knižnicu kódov NAD do tohto zariadenia. Ako načítať knižnicu kódov NAD je uvedené nižšie, v odseku „KNIŽNICE“.

HOME: Zobrazte alebo opustite ponuku HOME.

PICTURE: Zobrazte alebo opustite ponuku Režim Videá.

SCAN [▲/▼]: Rýchle vyhľadávanie smerom dozadu/dopredu.

RES: Nastavte rozlíšenie výstupov HDMI a komponentného videa.

TITLE/POP-UP: Zobrazte ponuku titulov DVD alebo vysúvacie menu BD-ROM, ak je k dispozícii.

MENU: Prístup k menu disku, ak je k dispozícii.

◂/▸/◀/▶: Výber položky v ponuke. Vyberte požadovanú skladbu, kapitolu, súbor alebo priečinok. V niektorých aplikáciách musíte pre dokončenie výberu stlačiť kláves [ENTER].

ENTER: Potvrďte vybranú možnosť, položku alebo ponuku.

DISP: Zobrazenie času prehrávania a ďalších informácií na displeji.

RTN: Opustenie okna ponuky.

[▲]: Otvorenie a zatvorenie priestoru na vkladanie diskov.

[■]: Zastavenie prehrávania.

[||]: Dočasné pozastavenie prehrávania.

[◀◀]: Prejdite na začiatok aktuálnej alebo predchádzajúcej skladby, kapitoly alebo súboru.

[▶]: Spustenie prehrávania.

[▶▶]: Prejdite na ďalšiu skladbu, kapitolu alebo súbor.

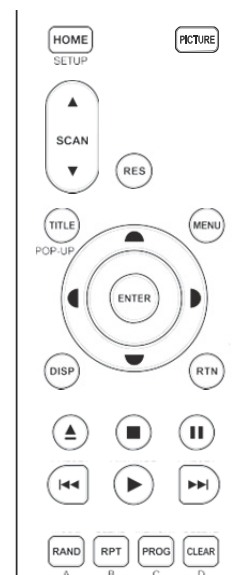
RAND: Prehrávanie stôp/súborov v náhodnom poradí.

RPT: Opakovanie skladby, kapitoly, súboru alebo celého disku.

PROG: Aktivácia a deaktivácia režimu programovania.

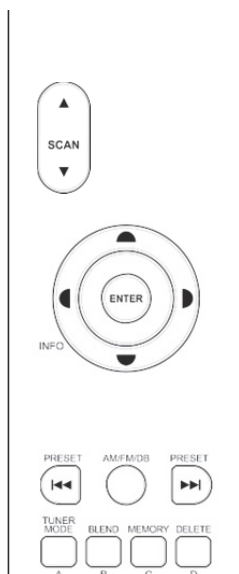
CLEAR: Vymazanie naprogramovanej stopy/súboru.

A,B,C,D: Navigujte alebo vyberte BD-ROM menu, ak je k dispozícii.



IDENTIFIKÁCIA OVLÁDACÍCH PRVKOV

ĎIALKOVÉ OVLÁDANIE AVR 4



TUNER CONTROL (Neplatí pre T 758; Používajte s kompatibilným NAD prijímačom alebo modelmi AM/FM/DAB Tuner)

Prístup k týmto tlačidlám získate nastavením voľby zariadenia (DEVICE SELECTOR) na stránku „TUN“. Na využitie týchto funkcií si pozrite príslušné označenia vytlačené na diaľkovom ovládači a príslušné priradené tlačidlá. Niektoré z tlačidiel ovládača uvedené nižšie sa vzťahujú iba na vybrané modely receiverov a tunerov NAD, informácie o kompatibilitě ovládacích tlačidiel nájdete v návode na obsluhu vášho receivera alebo tunera NAD. Pre dosiahnutie kompatibility s ostatnými zariadeniami NAD môžete do tohto zariadenia načítať príslušnú knižnicu kódov NAD. Ako načítať knižnicu kódov NAD je uvedené nižšie, v odseku „KNIŽNICE“.

SCAN [▲/▼] alebo [◀/▶]: Ladenie dopredu alebo dozadu.

INFO: Opakovaným stláčaním tohto tlačidla zobrazíte informácie poskytované aktuálnou rozhlasovou stanicou. Medzi zobrazované údaje patria príslušné informácie vysielania DAB a údaje vysielania RDS.

PRESET [◀▶] alebo [▲/▼]: Prepínanie medzi predvolenými číslami.

[◀▶]: V kombinácii s režimom [TUNER MODE] alebo inými kompatibilnými tlačidlami vyberte príslušné možnosti ponuky DAB.

ENTER: Výber predvoľby alebo ladenia v pásme AM/FM. Zobrazí silu signálu v režime DAB.

AM/FM/DB: Výber pásma DAB, FM alebo AM, podľa potreby.

TUNER MODE: V režime FM prepínanie medzi stavom stlmenia „FM Mute On“ a „FM Mute Off“. V režime DAB použite tlačidlo [TUNER MODE] v kombinácii s tlačidlami [◀▶/▲/▼] a [ENTER] pre aktiváciu možnosti ponuky DAB.

BLEND: Zapnutie alebo vypnutie funkcie BLEND.

MEMORY: Uložte aktuálnu stanicu na číslo redvoľby.

DELETE: Odstrániť vybrané číslo predvoľby.

KÓD

Ovládač AVR 4 umožňuje pod každú zo svojich „stránok“ voľby zariadenia (DEVICE SELECTOR) uložiť rôzne knižnice predvolených kódov NAD. Ak pôvodná predvolená knižnica neumožňuje ovládanie vášho CD prehrávača, DVD prehrávača alebo iných zariadení NAD, zmeňte kód knižnice pomocou nasledujúceho postupu. Prečítajte si tiež tabuľku nižšie, nájdete v nej zoznam platných kódov knižníc pri príslušných modeloch NAD.

NAČÍTANIE KÓDU Z INEJ KNIŽNICE

Príklad: Nahrajte kód NAD DVD prehrávača T 517 ako zariadenie „BD“ ovládača AVR 4.

- 1 Stlačte a podržte [BD] v sekcii DEVICE SELECTOR ovládača AVR 4.
- 2 Držte tlačidlo zariadenia [BD] a stlačte na ovládanie tlačidlá „2“ a ovládača „2“. Kód „22“ predstavuje kód knižnice pre model T 517.
- 3 Stále držte tlačidlo zariadenia [BD] a stlačte tlačidlo [ENTER]. Tlačidlo voľby zariadenia BD raz zabliká, čím potvrdí úspešné zadanie knižnice. Tlačidlá voľby zariadenia [BD] aj [ENTER] môžete pustiť.

RESETOVANIE AVR 4 NA TOVÁRENSKÉ NASTAVENIA

AVR 4 môže byť obnovený na továrenské nastavenie vrátane predvolených knižníc nasledujúcimi krokmi

- 1 Stlačte a držte tlačidlá [ON] a [DELETE/CLEAR] na približne 10 sekúnd, kým sa nerozsvieti tlačidlo zariadenia AMP.
- 2 Do dvoch sekúnd od rozsvietenia tlačidla AMP uvoľnite obe tlačidlá. Ak režim obnovenia prebehne úspešne, tlačidlo zariadenia [BD] dvakrát zabliká.

TABUĽKA KÓDOV KTORÉ SA VZŤAHUJÚ NA ĎIALKOVÝ OVLÁDAČ AVR 4

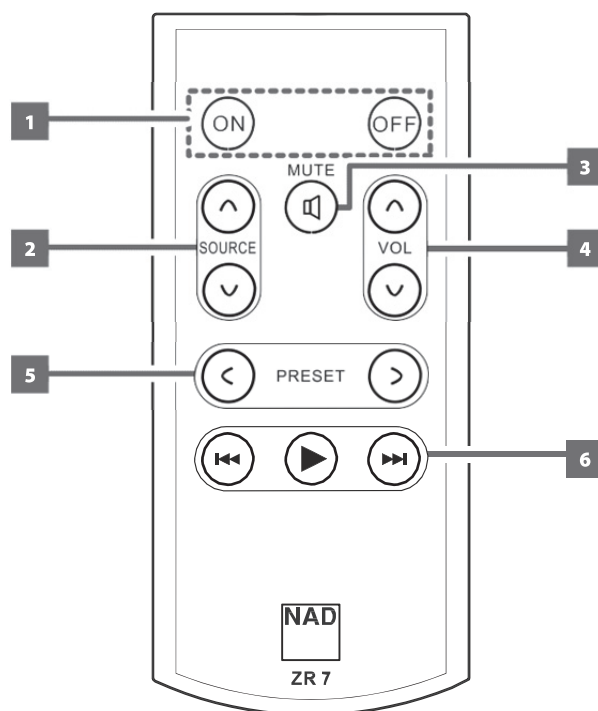
KÓD KNIŽNICE	OPIS PRODUKTU NAD
10	Predvolená knižnica pre stránku „AMP“
11	Zóna 2
20	C 515BEE, C 545BEE, C 565BEE
21	T 535, T 585, M55, DVD funkcie zariadenia L 54, VISO TWO, VISO FIVE
22	T 513, T 514, T 515, T 517
23	T 587, T 557, T 577, M56
30	IPD 1
31	IPD 2
40	Predvolená knižnica pre stránku „TUN“; sekcia Tuner prístroja C 725BEE, T 175, T 737, T 747, T 755, T 765, T 775, T 785
41	C 422, C 425, C 426
42	C 445

POZNÁMKA

Ovládač AVR 4 nemusí obsahovať všetky ovládacie tlačidlá použiteľné pri vyššie uvedených produktoch NAD. Úplnú paletu príslušných tlačidiel diaľkového ovládača nájdete na predpísanom diaľkovom ovládači daného produktu NAD.

POUŽÍVANIE ĎIALKOVÉHO OVLÁDAČA ZR 7

ZR 7 je diskretný kompaktný diaľkový ovládač T 758 pre ovládanie funkcií Zóny 2. Bez ohľadu na nastavenie hlavnej miestnosti/zóny, ZR 7 umožňuje popri iných funkciách plné ovládanie výberu zdroja Zóny 2.



- 1 **ON/OFF:** Zapnúť/vypnúť funkciu zóny.
- 2 **SOURCE** \wedge/\vee : Zvoľte aktívny vstup NAD T 758, ktorý bude odoslaný na príslušný výstupný port ZONE 2 zadného panelu.
- 3 **MUTE:** Dočasne vypnite alebo obnovte úroveň hlasitosti zóny.
- 4 **VOLUME** \wedge/\vee : Zvýšte alebo znížte hlasitosť zdroja zvolenej zóny. Toto je možné len vtedy, ak je nastavenie VOLUME pre ZONE 2 CONTROLS nastavené na VARIABLE.
- 5 **PRESET** [\lt/\gt]: Prechod nahor alebo nadol medzi uloženými predvoľbami rozhlasových staníc. Toto ovládacie tlačidlo je použiteľné, ak je zvolená Zóna „TUNER“ a aktívna sekcia tunera má uložené predvoľby. Toto ovládacie tlačidlo sa nevzťahuje na T 758.
- 6 Nasledujúce tlačidlá Zóny CD prehrávača môžu ovládať kompatibilný prehrávač CD diskov. CD prehrávač musí byť zapnutý a musí v ňom byť vložený disk.
SKIP [\gg]: Prejsť na ďalšiu stopu/súbor.
SKIP [\ll]: Prejsť na začiatok skladby/súboru alebo predchádzajúcu skladbu/súbor.
[▶]: Spustenie prehrávania.

POZNÁMKA

Diaľkové ovládanie ZR 7 bude ovládať len aplikácie zóny 2.

IDENTIFIKÁCIA OVLÁDACÍCH PRVKOV

ĎIALKOVÝ OVLÁDAČ AVR 4

ALTERNATÍVNY KANÁL IR

T 758 možno ovládať cez alternatívny IR kanál. Táto funkcia je užitočná, ak máte dva produkty NAD, ktoré možno ovládať pomocou podobných príkazov diaľkového ovládača. Pomocou alternatívneho kanála IR môžete ovládať dva rôzne produkty NAD v rovnakej zóne nezávisle od seba tak, že každý nastavíte na odlišný infračervený kanál.

NASTAVENIE IR KANÁLU

Diaľkové ovládanie AVR 4 a T 758 musia byť nastavené na rovnaký kanál.

Zmena IR kanálu v hlavnej zóne na T 758

- Stlačte a držte tlačidlo SOURCE a stláčaním tlačidla STANDBY vyberte požadovaný IR kanál. Na VFD displeji sa zobrazí „IR Channel 1“ (IR kanál 1) alebo „IR Channel 0“ (IR kanál 0). Predvolený IR kanál je „IR Channel 0“ (IR kanál 0).

Zmena IR kanálu na diaľkovom ovládači AVR 4

- Pridajte číslo kanála pred kód knižnice. Na ovládači AVR 4 je predvolená tabuľka knižnice pre zariadenie „AMP“ pod kódom „10“. Ak chcete zvoliť túto tabuľku knižnice „AMP“ pre kanál IR 0 (CHO), ponechajte kód knižnice „10“ (alebo „010“).
- Ak chcete načítať tabuľku knižnice „AMP“ na „IR kanál 1“, pred kód knižnice pridajte číslicu „1“, čím určíte spojenie s kanálom IR 1. Tabuľku knižnice „AMP“ teda načítajte pomocou kódu „110“. Zopakujte to isté pre MP (130).

PRÍKLAD NASTAVENIA DVOCH NAD PRODUKTOV V ROVNAKEJ ZÓNE

NAD T 758 aj NAD C 368 sú štandardne nastavené na IR kanál 0. Ak stlačíte tlačidlo [OFF] na diaľkovom ovládači AVR 4 (alebo diaľkovom ovládači SR 9 pre model C 368), obidva produkty prejdú do pohotovostného režimu. Stlačením tlačidla [ON] obe zariadenia naraz zapnete z pohotovostného režimu.

Ak chcete predísť tomu, aby sa obe zariadenia naraz zapínali a prepínali do pohotovostného režimu spoločným príkazom, nastavte každý z nich na odlišný IR kanál. V tomto príklade ponecháme diaľkové ovládanie C 368 a SR 9 na prednastavenom IR kanále 0. Pokiaľ ide o T 758, pridáme mu IR kanál 1; rovnako ako ovládaču AVR 4.

Nasledovným postupom nastavte T 758 a AVR 4 na IR kanál 1.

T 758

- Stlačte a držte tlačidlo < ZDROJ a prepínaním tlačidla STANDBY zvolte „IR Channel 1“ (IR kanál 1).

AVR 4

- Stlačte a podržte tlačidlo [AMP] na ovládači AVR 4 v sekcii DEVICE SELECTOR.
- Držte tlačidlo [AMP] na ovládači AVR 4 a stlačte numerické tlačidlo „1“, „1“ a „0“.
- Stále držte tlačidlo zariadenia [AMP] a stlačte tlačidlo [ENTER]. Tlačidlo voľby zariadenia AMP raz zabliká, čím potvrdí úspešné zadanie knižnice.

T758 a AVR4 sú teraz nastavené na „IR kanál 1“ a C 368 môže byť diaľkovo ovládané nezávisle od T 758.

POZNÁMKA

Po obnove pôvodných nastavení T 758 alebo AVR 4 je predvolené nastavenie „IR kanál 0“.

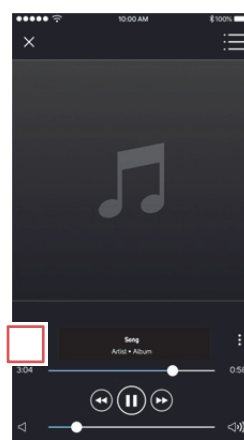
MASTER QUALITY AUTHENTICATED



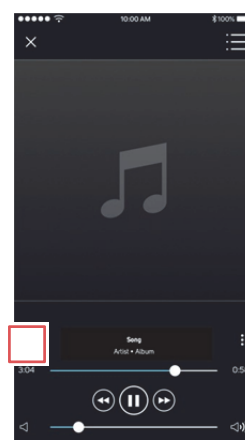
Master Quality Authenticated (MQA) je revolučná integrovaná technológia zabudovaná do T 758, ktorá zachytáva a dodáva

zvuk v špičkovej kvalite. T 758 obsahuje výkonný dekodér a audio vykresľovač pre systém MQA. To zabezpečí, že zvukové súbory kódované v MQA budú znieť presne ako zdroj.

V aplikácii BluOS indikátor MQA zobrazuje zelenú alebo modrú farbu, ktorá označuje, že jednotka dekoduje a prehráva súbor MQA. Ak sa zobrazuje zelená, indikuje dekodovanie a prehrávanie súboru MQA, označuje originálnu verziu a svedčí o tom, že zvuk je identický s pôvodným materiálom. Ak sa zobrazuje modrá farba, označuje prehrávanie súboru MQA Studio, ktorý bol buď schválený v štúdiu umelcom/výrobcom, alebo bol overený vlastníkom autorských práv.



Zelený indikátor - pôvodný súbor MQA



Modrý indikátor - súbor MQA Studio

MQA® je ochrannou známkou spoločnosti MQA Limited.

ON SCREEN-DISPLAY(OSD) (Obraz prekrývajúce zobrazenie)

T 758 používa jednoduchú a prehľadnú zostavu ponúk, ktoré sa zobrazia na pripojenom monitore/televízore. Sú potrebné počas procesu nastavovania systému (a sú užitočné pri každodennej prevádzke), preto pred nastavovaním nezabudnite pripojiť monitor/TV.

ZOBRAZENIE OSD

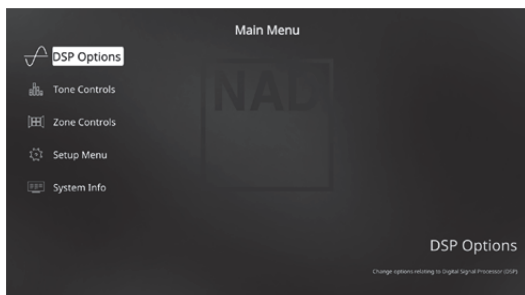
Pre zobrazenie hlavného menu T 758 na vašom monitore/TV stlačte na diaľkovom ovládači AVR 4 alebo na prednom paneli tlačidlá [D], [D>], [MENU] alebo [ENTER]. Ak sa OSD nezobrazí, skontrolujte pripojenie MONITOR OUT.

NAVIGÁCIA A ZMENY OSD

Presúvať sa v ponuke OSD môžete pomocou týchto tlačidiel AVR 4 alebo príslušných tlačidiel na prednom paneli:

- 1 Stlačením tlačidla [D] vyberte položku ponuky. Použite [▲/▼] alebo v niektorých prípadoch [ENTER], pre posúvanie nahor alebo nadol v položkách ponuky. Ak chcete pokračovať, alebo prejsť do podmenu požadovanej položky, opakovane stlačte tlačidlo [D].
- 2 Použite [▲/▼] na nastavenie alebo zmenu hodnoty parametra (nastavenia) položky ponuky.
- 3 Stlačením tlačidla [D] uložte nastavenia alebo zmeny vykonané v aktuálnej ponuke alebo podmenu. Stlačenie tlačidla [D] vás tiež vráti do predchádzajúcej ponuky alebo danú ponuku uzavrie.

HLAVNÉ MENU



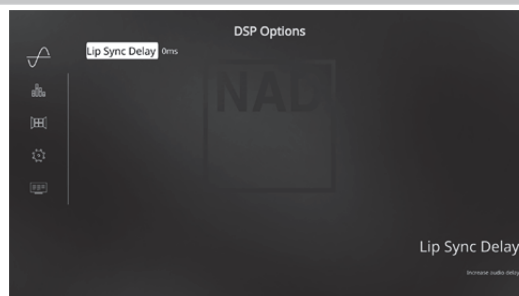
Hlavné menu obsahuje možnosti ponúk „DSP Options“ (nastavenia DSP), „Tone Controls“ (nastavenia zvuku), „Zone Controls“ (ovládanie zón), „System Info“ (Informácie o systéme) a prístup do „Setup Menu“ (menu nastavení).

Presúvajte sa v ponuke a jej priečinkoch podľa pokynov v časti „ZOBRAZENIE OSD“ a „POHYB V OSD A ROBELENIE ZMIEN“.

POZNÁMKA

Jednotlivé konfigurácie nastavené v časti „DSP Options“ (nastavenia DSP) a „Tone Controls“ (nastavenia zvuku) sa prenású do predvolby vždy keď sú aktívne pri nastavovaní A/V predvolieb. Ďalšie informácie nájdete v sekcii „AV PREDVOLBY“

NASTAVENIA DSP

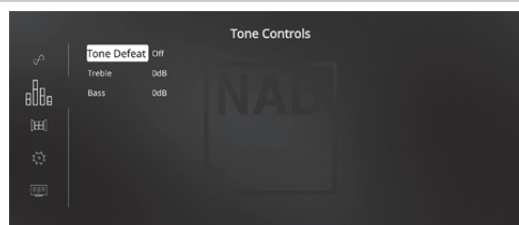


LIP SYNC DELAY

Nastavenia DSP obsahujú funkciu „Lip Sync Delay“ (úprava synchronizácie zvuku a obrazu), ktorá zabezpečuje vyrovnanie prípadného oneskorenia zvuku oproti obrazu.

Zmenou hodnoty „Lip Sync Delay“ v rozmedzí od 0ms do 120ms môžete oneskoriť výstup zvuku, aby sa synchronizoval s obrazom videa.

TONE CONTROLS (NASTAVENIA ZVUKU)



Nastavenia zvuku T 758 ponúkajú dva prvky - Treble a Bass. Ovládacie prvky Bass a Treble majú vplyv iba na nízke basové a vysoké výškové zvuky, frekvencie stredného pásma tak ostávajú bez podfarbenia.

Tieto ovládacie prvky umožňujú priebežne upravovať frekvenčnú odozvu zdroja počas prehrávania. Nastavenia môžete upravovať cez OSD ponuku Nastavenia zvuku pomocou kombinácie tlačidiel [ENTER] a [▲/▼/▲/▼].

Maximálne a minimálne hodnoty pre obe úrovne tónového ovládania sú ± 10 dB.

Funkcia „Tone Defeat“ (deaktivácia efektov) poskytuje možnosť úpravy alebo úplného vynechania funkcií ovládania zvuku v T 758. Ak je zvolené „Vypnuté“ (na VFD sa zobrazuje „Tone Active“), sú funkcie nastavenia zvuku aktívne.

Voľbou „On“ (na VFD sa zobrazuje „Tone Defeat“) okamžite deaktivujete efekty definované v Nastaveniach zvuku.

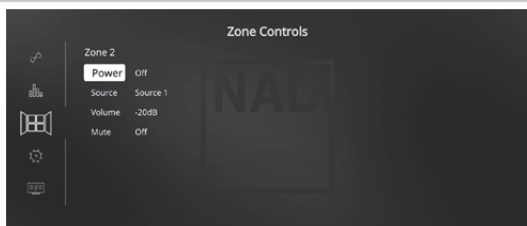
POZNÁMKA

Možnosti Nastavenia zvuku je možné vybrať alebo zmeniť pomocou tlačidla [TONE] na AVR 4 pokiaľ je DEVICE SELECTOR nastavený na režim AMP. Pri ovládaní nastavení zvuku sa orientujte displejom na čelnom paneli. Stlačte tlačidlo [TONE], zvolte „Treble“ (výšky) alebo „Bass“ (basy) a potom pomocou tlačidiel [▲/▼] nastavte ich príslušné úrovne. Opätovným stlačením tlačidla [TONE] uložte nastavenia a súčasne prejdete na ďalší parameter alebo úplne opustíte nastavenie parametrov.

POUŽÍVANIE

POUŽITIE T 758 – HLAVNÉ MENU

ZONE CONTROLS (OVLÁDANIE ZÓN)



V závislosti od nastavení v samostatnej ponuke „Zone Setup“ (Nastavenie zóny) v „Setup Menu“ (Menu nastavení) môže byť Zóna 2 konfigurovaná a spravovaná prostredníctvom okna „Zone Controls“ Ovládanie zóny.

Na aktiváciu Zóny 2 nastavte položku „Power“ na „On“ (zap.). Po aktivácii môže byť z nasledujúcich vstupov Zóny 2 pridelený zdrojový vstup - Všetky povolené zdroje, Predný vstup, Media player a Lokálne.

Pokiaľ je priradený zdrojový vstup aktívny, bude nepretržite k dispozícii na výstupnom porte ZONE 2 na zadnom paneli, bez ohľadu na nastavenia hlavnej zóny. Príklad: zatiaľ čo T 758 je nastavené na Zdroj 1, môžete nastaviť položku „Source“ (Zdroj) Zóny 2 na „Source 3“ (Zdroj 3); audio z aktívneho Zdroja 3 bude smerované do výstupného portu ZONE 2 na zadnom paneli, aj keď je zariadenie T 758 nastavené na Zdroj 1.

Takto môžete konektory ZONE 2 zapojiť do iného zosilňovača alebo prijímača, ktorý sa môže nachádzať v inej časti vášho domu alebo budovy. Pomocou samostatného zosilňovača alebo prijímača s pripojenými reproduktormi môžete počúvať zvukový signál vybraného zdroja danej zóny.

Ak chcete využiť rovnaký zdroj ako má hlavná zóna a umožniť tak simultánne prehrávanie, no s úplne samostatnými úrovňami hlasitosti, zvolte ako vybraný vstup zdroja zóny 2 „Local“ (lokálny).

Ak je Zóna 2 nastavená na hodnotu „Off“ (vyp.), je deaktivovaná alebo vypnutá.

ZÓNA 2 CEZ KONEKTORY AUDIO PRE-OUT SURROUND BACK

Kanály BACK L a BACK R v oblasti AUDIO PRE-OUT môžu byť použité ako konektory OUT pre Zónu 2. Toto platí len vtedy, ak je v menu „Amplifier Setup“ (nastavenia zosilňovača) pod položkou „Back Amplifier“ (Zadný zosilňovač) nastavená možnosť „Zóna 2“.

V takomto prípade platí nasledovné

- Kanály zosilňovača surround back poskytujú výstup úrovne reproduktorov Zóny 2 cez konektory surround back zadných reproduktorov. Vďaka tomuto nastaveniu môžete audio/hlasitosť reproduktorov zóny 2 regulovať pomocou tlačidiel VOL (hlasitosť) dodaného diaľkového ovládača zón ZR 7.
- Zároveň Zóna 2 naďalej posiela zvolený zvukový zdroj zóny na zodpovedajúce vstupy iného zosilňovača alebo prijímača (nie je súčasťou balenia), ktorý môže napájať svoju vlastnú sadu reproduktorov. Úroveň hlasitosti zóny 2 na tomto porte je pevná; nie je možné ju nastaviť žiadnym príkazom ovládania ZR 7.

- Na druhej strane sekundárna zóna 2 v oblasti AUDIO PRE-OUT (položka 12 „AUDIO PRE-OUT/ZONE 2/HEIGHT 1/HEIGHT 2“ v časti „IDENTIFIKÁCIA OVLÁDACÍCH PRVKOV – ZADNÝ PANEL“) tiež posiela vybraný audio zdroj na audio vstup ďalšieho samostatného zosilňovača (nie je súčasťou balenia), ktorý môže napájať svoju vlastnú sadu reproduktorov. Zvukový výstup zóny 2 tejto sekundárnej zóny 2 možno zvýšiť alebo znížiť pomocou tlačidiel VOL (hlasitosť) dodaného diaľkového ovládača zón ZR 7.
- Pre príslušnú funkciu zóny 2 môžete nastaviť úroveň hlasitosti zóny 2 pomocou tlačidiel hlasitosti diaľkového ovládača ZR 7 len ak je v menu „Amplifier Setup“ (nastavenie zosilňovača) nastavené „Back Amplifier“ (zadný zosilňovač) na „Zone 2“. Nastavenie funkcie „Back Amplifier“ (zadný zosilňovač) na „Main Front“ či „Main Back“ znemožní nastavenie úrovne zvuku Zóny 2.

DÔLEŽITÁ POZNÁMKA

- *Zóna 2 môže byť priradený ako zdroj zvuku iba analógový zvuk pripojený cez analógový audio vstupný port Zdroja.*
- *Digitálne zdroje zvuku pripojené cez konektory HDMI, digitálne optické a digitálne koaxiálne vstupy nie je možné previesť a použiť ako zdroj zvuku zóny 2.*
- *Zvuk z BluOS tiež nie je použiteľný ako zdroj zvuku zóny 2.*
- *Overte si, že je príslušné nastavenie zdroja Digital Audio nastavené na „Off“ a nie je pripojený žiadny digitálny zdroj.*

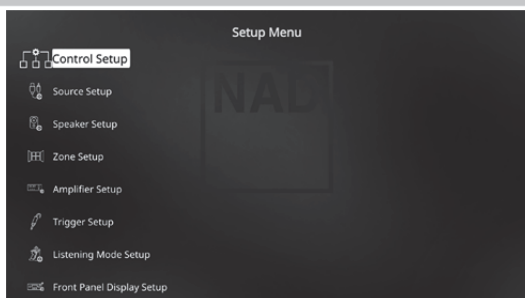
VOLUME (HLASITOSŤ)

„Volume“ (hlasitosť) označuje nastaviteľnú úroveň sekundárnej hlasitosti Zóny 2, ktorá môže byť zvýšená alebo znížená v závislosti od jej nastavení. Platí to len vtedy, keď je hlasitosť zóny 2 v samostatnom menu „Zone Setup“ (Nastavenie Zóny) v ponuke „Setup Menu“ (ponuka nastavení) nastavená na „Variable“ (variabilná). **Ak je nastavená na hodnotu „Fixed“ (pevná), položka „Volume“ (hlasitosť) nebude v ponuke ovládania zóny k dispozícii.**

POZNÁMKY

- *Ak je Zóna 2 stále zapnutá a stlačením tlačidla STANDBY prepnete T 758 do pohotovostného režimu, VFD displej zhasne, no LED INDIKÁTOR zostane osvetlený modrou farbou. Znamená to, že Zóna 2 je stále aktívna. Ak chcete T 758 úplne vypnúť spolu so Zónou 2, stlačte a držte tlačidlo STANDBY kým sa farba LED INDIKÁTORA nezmení na oranžovú.*
- *Zóna 2 prehráva iba zvuk a nespája sa so žiadnym zdrojom videa.*

MENU NASTAVENÍ



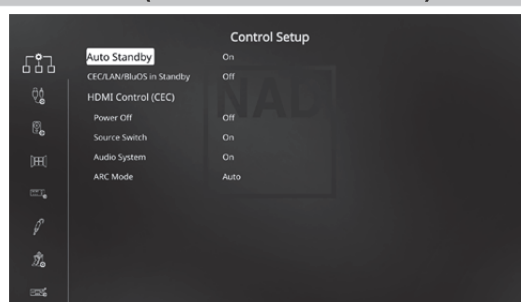
Menu Nastavení umožňuje prispôbiť prevádzku zariadenia T 758 doplnkovým zariadeniam používaným vo vašom špecifickom AV systéme. Pokiaľ sa váš systém presne nezhoduje s továrenskými nastaveniami ako je uvedené v priloženej príručke Stručný návod, budete musieť použiť menu nastavení na konfiguráciu vstupov T 758.

V Menu Nastavení sú konfigurovateľné nasledujúce položky:

- Nastavenia ovládania
- Nastavenia režimu počúvania
- Source Setup
- Nastavenie displeja čelného panelu
- Nastavenia reproduktorov
- Predvoľby A/V
- Nastavenia zóny
- Nastavenie BluOS
- Nastavenia zosilňovača
- Výber jazyka
- Nastavenia aktivátora

Prístup do Menu Nastavení a navigácia v jeho podpriechinkoch sú opísané v častiach „Zobrazenie OSD“ a „Pohyb v OSD a vykonávanie zmien“. Postupujte podľa nich.

CONTROL SETUP (NASTAVENIE OVLÁDANIA)



Model T 758 podporuje funkcie HDMI Control (CEC) (jednotné ovládanie cez HDMI) a Audio Return Channel (ARC) (návrat zvuku do domáceho kina). Obidve funkcie sú použiteľné ak sú externé zariadenia, ktoré podporujú obe funkcie, prepojené s T 758 cez HDMI.

AUTO STANDBY (AUTOMATICKÝ POGOTOVOSTNÝ REŽIM)

T 758 môžete nastaviť na automatické prepnutie do pohotovostného režimu, ak do 30 minút nedôjde k interakcii s užívateľským rozhraním.

On (zap.): T 758 prejde do pohotovostného režimu automaticky ak počas 30 minút chýba akékoľvek interakcia s užívateľským rozhraním.

Off (vyp.): T 758 zostáva aktívny, aj keď nie je rozpoznaná žiadna interakcia s užívateľským rozhraním.

CEC/LAN/BLUOS STANDBY

Indikuje stav aktivity CEC, LAN a BluOS keď je zariadenie v pohotovostnom režime.

On

- Povolit funkciu CEC. Zvuk a video budú plynulo prenášať zo zdroja HDMI s podporou CEC do TV s podporou CEC (pričom sú obe zariadenia prepojené cez T 758).
- Pripojenia LAN a BluOS sú naďalej aktívne.

Off

- T 758 nepreosiela žiadne CEC správy ostatným zariadeniam. Zvuk a video sa nebudú prenášať zo zdroja HDMI s podporou CEC na TV s podporou CEC (pričom sú obe zariadenia sú pripojené cez T 758).
- LAN a BluOS pripojenia sú nečinné alebo neaktívne.

HDMI CONTROL (CEC)

Consumer Electronics Control (CEC) je súbor príkazov, ktoré využívajú obojsmernú komunikáciu HDMI umožňujúcu použitie jedného diaľkového ovládania na všetky zariadenia s podporou CEC prepojené cez HDMI. Príkaz CEC spustí potrebné príkazy cez HDMI v celom systéme, ktorý sa automaticky nakonfiguruje tak, aby reagoval na príkaz.

POUŽÍVANIE

POUŽÍVANIE MENU T 758 – MENU NASTAVENÍ

Ak sú pripojené zariadenia, ktoré podporujú rozhranie HDMI Control (CEC), môžete pomocou T 758 alebo externého zariadenia vykonať pomocou ktoréhokoľvek z diaľkových ovládačov nasledujúce funkcie .

Off (vyp.): Platí pre všetky možnosti CEC nižšie. Pri nastavení „Off“ (vyp.) je CEC neaktívne.

Vypnutie: Pri nastavení „On“ (zap.) sa T 758 automaticky prepne do pohotovostného režimu, ak dostane CEC príkaz pre pohotovostný režim. Zároveň, ak T 758 dostane CEC príkaz na zapnutie napájania, prístroj T 758 sa zapne z pohotovostného režimu.

Zmena zdroja: Pri nastavení „On“ (zap.) T 758 automaticky prepne zdroj ak iné CEC zariadenie požaduje zmenu zdroja.

Napríklad ak stlačíte tlačidlo PLAY na BD prehrávači s CEC, T 758 a TV s CEC sa automaticky prepnú na príslušné vstupné prepojenia – T 758 sa prepne na vstup HDMI, ku ktorému je pripojený BD prehrávač a televízor sa prepne na vstup, do ktorého je zapojený výstup HDMI z T 758. Tento proces dokončí automatickú konfiguráciu - BD prehrávač automaticky prehráva prostredníctvom T 758 a televízora.

Audio systém: Pri nastavení „On“ (zap.) vysiela T 758 CEC správu, ktorá oznamuje, že ide o aktívny zvukový systém. Po aktivácii televízor kompatibilný s CEC zvyčajne vypne svoj zvukový výstup. Ak je táto funkcia zapnutá, T 758 bude tiež reagovať na CEC príkazy nastavenia hlasitosti či stlmenia zvuku. Napríklad CEC TV môže poslať príkazy na úpravu hlasitosti zo svojho diaľkového ovládania do T 758.

Režim ARC: Audio Return Channel (ARC) umožňuje TV s podporou funkcie ARC

odosielať zvukové údaje „proti prúdu“ späť do T 758.

Táto možnosť má tri nastavenia: Vypnuté, Auto (Automatické) alebo Source Setup (Nastavenie zdroja).

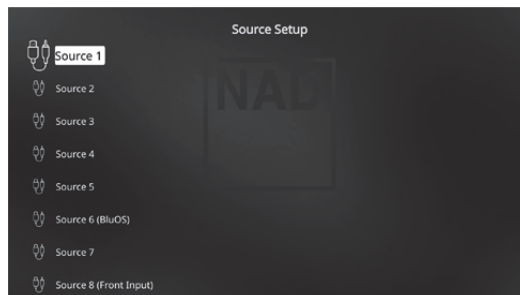
Auto (Automatické): Keď je nastavená možnosť Automatické, T 758 sa automaticky pokúsi o ARC prepojenie audia a televízie vždy, keď televízia prostredníctvom CEC ohlásí, že sa stala aktívnym zdrojom. Ak je možné vytvoriť ARC prepojenie, T 758 bude reprodukovat ARC audio signál bez ohľadu na to, aký zdroj je zvolený v T 758 a na VFD displeji sa zobrazí „HDMI ARC“. Voľba Auto pracuje najlepšie, keď všetky vaše zariadenia podporujú CEC a nastavenie Source Switch (zmena zdroja) je nastavené na On.

Source Setup (Nastavenie zdroja) Keď je vybrané Nastavenie zdroja, môžete ako vstup digitálneho zvuku na obrazovke Source Setup (nastavenie zdroja) vybrať „ARC“. Keď vyberiete zdroj na T 758, ktorý je nastavený na ARC, T 758 sa pokúsi vytvoriť ARC prepojenie s televíziou. Ak použijete túto možnosť, pre istotu si overte, že je nastavenie Source Switch (zmena zdroja) vypnuté, inak ostatné CEC zariadenia môžu stále meniť zdroj T 758 napriek tomu že chcete zostať pri ARC zdroji .

DÔLEŽITÉ POZNÁMKY

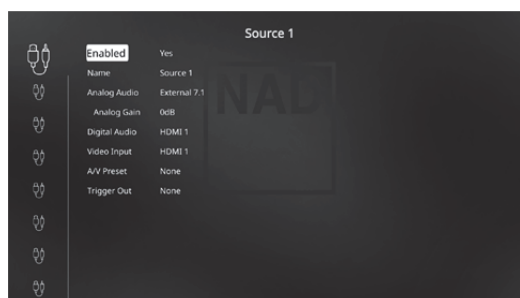
- Ak má byť režim „ARC“, zobrazený ako voľba, musí byť „Audio systém“ nastavený na „On“.
- Aby zo zdroja HDMI podporujúceho CEC do CEC televízora (s oboma zariadeniami pripojenými cez T 758) voľne prúdili dáta pri prehrávaní zvuku a videa, musí byť položka „CEC/LAN/BluOS in Standby“ (CEC/LAN/BluOS v pohotovostnom režime) nastavená na možnosť „On“ (zap.).

SOURCE SETUP (NASTAVENIE ZDROJA)



Menu Nastavenie Zdroja umožňuje nastaviť, priradiť alebo zmeniť Nastavenia Zdrojov.

Zdroje T 758 sú všetky konfigurovateľné. Každý Zdroj možno konfigurovať podľa nasledujúcich nastavení.



ENABLED (ZAPNUTÉ)

Pomocou tejto ponuky môžete zapnúť/vypnúť zdroj signálu. Táto funkcia je užitočná najmä v prípade, že používate iba niektoré zdroje signálu a pri výbere zdroja pomocou čelného panela chcete vynechať nepoužívané zdroje.

Vyberte „Yes (áno)“ ak chcete povoliť konkrétny zdroj, alebo výberom „No (nie)“ zdroj odpojte.

NAME (NÁZOV)

Zdroju signálu môžete priradiť nový názov. Napríklad, ak je váš BD prehrávač pripojený k „Source 1“, je možné premenovať „Source 1“ na „BD Player“.

Ak chcete premenovať názov zdroja, prejdite na parameter „Name (názov)“. Stlačením [] prejdete na prvý znak. Potom stlačte tlačidlo [/] pre výber alfanumerických znakov.

Stlačením tlačidla [] sa presuniete na ďalší znak a súčasne uložíte zmeny vykonané v aktuálnom znaku. Názov môže mať dĺžku až dvanásť znakov.

Nový názov sa zobrazí na VFD, ako aj na OSD.

ANALOG AUDIO

T 758 má šesť analógových audio vstupov vrátane vstupov 7.1. Tieto analógové vstupy - Stereo 1, Stereo 2, Stereo 3, Stereo Front, Media Player (Front) a External 7.1 môžu byť variabilne priradené ku každému zdroju.

„External 7.1“ využíva vstupný audio signál zo vstupov „7.1 CH INPUT“. Ak je zvolené „Off“ (vyp.), príslušný zdroj nemá priradený žiadny analógový audio signál.

POZNÁMKA

Prichádzajúci digitálny signál prítomný na priradenom digitálnom vstupe bude mať vždy prednosť pred priradeným analógovým audio vstupom, aj keď sú oba prítomné. Ak chcete pre konkrétny zdroj zachovať analógový audio vstup, zvolte „Off“ v nastavení „Digital Audio“ v rovnakom menu nastavenia „Zdroja“.

ANALOG GAIN (Analogové zosilnenie)

Nastavenie zosilňovania umožňuje dosiahnuť to, aby sa všetky zdroje signálu prehrávali pri rovnakej hlasitosti, takže pri každom prepnutí zdroja nebudete musieť upravovať hlasitosť. Vo všeobecnosti sa odporúča znížiť hlasitosť najhlasnejšieho zdroja, než zvyšovať hlasitosť tichších zdrojov.

Prejdite na položku „Analog Gain“ (analogové zosilnenie), stlačte [**D**] a potom pomocou [**▲/▼**] prejdite na požadovanú úroveň od -12dB po 12dB.

DIGITÁLNE AUDIO

Ak chcete využiť vysokovýkonné obvody priestorového a digitálneho zvuku T 758, odporúča sa vybrať vstupy digitálneho zvuku. Existujú rôzne typy vstupu digitálneho zvuku pre T 758. Konkrétne sú to HDMI, BluOS, optické a koaxiálne digitálne vstupy. Ďalšou možnosťou je „Off“ (vyp.), vtedy nie je danému zdroju priradený žiadny digitálny audio signál.

Nasledujú množiny priraditeľného vstupu digitálneho zvuku:

HDMI → HDMI 1, HDMI 2, HDMI 3

Optical → Optical 1, Optical 2, Optical Front

Coaxial → Coaxial 1, Coaxial 2

BluOS

POZNÁMKA

Prichádzajúci digitálny signál prítomný na priradenom digitálnom vstupe bude vždy mať prednosť pred priradeným analógovým audio vstupom, aj keď sú oba prítomné. Ak chcete pre konkrétny zdroj zachovať analógový vstup, nastavte v rovnakom menu „Source“ (Zdroj) položku „Digital Audio“ (digitálny zvuk) na „Off“ (vyp.).

VIDEO VSTUP

Všetky tri zdroje HDMI môžu byť priradené ako video vstup ku konkrétnemu zdroju. Ďalšou možnosťou je „Off“ (vypnuté), keď si konkrétny zdroj nevyberá žiadny video vstup.

HDMI → HDMI 1, HDMI 2, HDMI 3

Predchádzajúci → Zobrazíť alebo zachovať predchádzajúce video.

POZNÁMKA

T 758 podporuje aj funkcie HDMI, ktoré zahŕňajú kompatibilitu so širokou škálou zdrojov a displejov 3D a HD digitálneho videa.

A/V PRESET (A/V predvoľby)

Konkrétnemu zdroju možno priradiť uložení predvoľbu. Parametre nastavené vo zvolenom čísle predvoľby budú prevzaté zdrojom, ku ktorému je priradená (pre ďalšie informácie o nastavení predvoľby si pozrite samostatnú časť „A/V predvoľby“).

Zdroju môže byť priradené číslo v rozsahu od predvoľby 1 po 5.

Ak nie je potrebné priradiť konkrétnemu Zdroju predvoľbu, zvolte „None“ (žiadna).

TRIGGER OUT (spúšťanie)

Spúšťanie konkrétneho Zdroja je závislé od konfigurácií vykonaných v samostatnej ponuke Trigger Setup (nastavenia aktivátora) (pozri nižšie „Nastavenie aktivátora“).

Ak má byť položka „Trigger out“ (spúšťanie) aktivovaná a priraditeľná v ponuke „Source Setup“ (nastavenie zdroja), uistite sa, že ste vopred

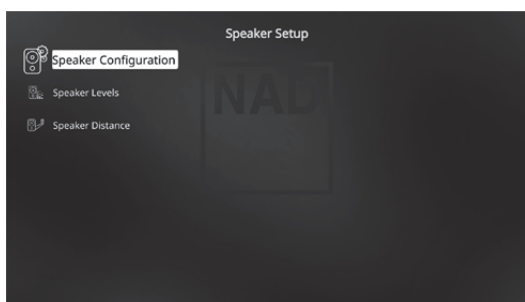
- v samostatnej ponuke „Trigger Setup“ (nastavenie aktivátora) nastavili hodnotu „Trigger 1 Out“ na hodnotu „Source Setup“
- Ak je položka „Trigger Setup“ (nastavenie aktivátora) nastavená na hodnoty „Main“ alebo „Zone 2“, bude jedinou možnosťou ponuky „Trigger Out“ (spúšťanie) hodnota „None (žiadne)“

Spúšťanie aktivujete nastavením ponuky „Trigger Out“ (spúšťanie) na hodnotu „Trigger 1“ (spúšťať 1). Nastavením na hodnotu „None“ (žiadne) ho deaktivujete.

POUŽÍVANIE

POUŽÍVANIE MENU T 758 – MENU NASTAVENÍ

SPEAKER SETUP (NASTAVENIE REPRODUKTOROV)



Po pripojení všetkých prídavných zdrojov či iných kombinácií vás ponuka Nastavenie reproduktorov prevedie správou a nastavením reproduktorov, aby ste vo vašom prostredí dosiahli optimálnu akustickú kvalitu zvuku na počúvanie. Nasledujú sekcie ponuky Nastavenie reproduktorov.

KONFIGURÁCIA REPRODUKTOROV

Každý systém priestorového zvuku vyžaduje „riadenie basov“ na usmerňovanie nízkofrekvenčného obsahu z ktoréhokoľvek alebo všetkých kanálov na reproduktory, ktoré ho reprodukujú najlepšie. Aby táto funkcia fungovala správne, je dôležité, aby ste identifikovali možnosti vašich reproduktorov. Používame výrazy „Small (malé)“ a „Large (veľké)“ (a „Off (vypnuté)“), ale upozorňujeme, že fyzická veľkosť môže byť irelevantná.

- „Small“ (malý) reproduktor je ľubovoľný model, bez ohľadu na fyzickú veľkosť, ktorý nemá dostatočnú odozvu na hlboké basy, to znamená pod 200 Hz.
- „Veľký“ reproduktor je akýkoľvek model s plným rozsahom; to znamená s odozvou hlbokých basov.
- Ako „Off“ (vyp.) je nastavený reproduktor, ktorý nie je pripojený k vášmu systému. Napríklad nemusíte mať nainštalované žiadne zadné priestorové reproduktory; v takom prípade nastavíte položku „Back“ (zadné) na „Off“ (vyp.). Ak pri „Height“ reproduktoroch vyberiete možnosť „Off“ (vyp.) pre „Height 1“, automaticky sa deaktivujú audio výstupy Height 1 a Height 2.

Konfigurácia reproduktorov je „globálna“, čo znamená, že zostáva v platnosti pri všetkých vstupoch a vo všetkých režimoch počúvania. Nastavenia reproduktorov sú však súčasťou systému predvolieb T 758. Je tak možné uložiť viacero nastavení reproduktorov pre jednoduché vyvolanie, pretože to vyžadujú rôzne typy nahrávok alebo režimy počúvania.

Konfiguráciu reproduktorov je možné spravovať a upravovať stlačením kombinácie tlačidla [D] a následne [▲/▼]. Nastavte reproduktory „Front“ (predné), „Center“ (stredné) a „Surround“ (priestorové) na „Veľké“, „Malé“ alebo „Vypnuté“, tak ako vyžadujú reproduktory vášho systému.

Nastavenie „Back“ (zadné) môže mať buď jeden alebo dva reproduktory. Nastavte „Back“ na 1 alebo 2 reproduktory podľa dostupnosti. Nastavte „Subwoofer“ na „On“ (zap.) alebo „Off“ (vyp.). Vyberte možnosť „On“ len ak máte subwoofer pripojený k výstupnému konektoru SUBW zosilňovača T 758.

HEIGHT 1/HEIGHT 2

Výstupy Height 1 a Height 2 AUDIO PRE-OUT je možné pripojiť k audio vstupu externého výkonového zosilňovača pripojeného až do 4 Height reproduktorov. Aby sa pripojili ďalšie Height reproduktory musia byť nastavenia Height 1/H

eight 2 v ponuke „Konfigurácia reproduktorov“ nastavené na hodnotu „Zapnuté“.

ENHANCED BASS (Rozšírené basy)

Keď je subwoofer nastavený na „On“ a reproduktory „Front“ (predné) sú nastavené na „Veľké“, je k dispozícii aj režim Enhanced Bass. V bežnom režime nie je pri nastavení reproduktorov na „Veľké“ subwoofer aktívny. Možnosť Enhanced Bass umožňuje plnú prevádzku reproduktorov s prídavnými basmi subwoofera. Táto funkcia je užitočná, ak chcete dosiahnuť maximálny výstup basov. Upozorňujeme, že vďaka akustickým efektom rušenia môže byť basová odozva pri použití tohto nastavenia nerovnomerná

Subwoofer môžete nastaviť na „On“ (zap.) aj pri „Veľkých“ predných reproduktoroch, v takom prípade bude basový obsah z akýchkoľvek kanálov nastavených na „Malé“ smerovaný do subwoofera aj do predných reproduktorov; Signál kanálov LFE prejde iba na subwoofer. Vo väčšine systémov vybavených subwooferom je zvyčajne lepšou možnosťou nastaviť predné reproduktory na „Malé“.

Všetky nízkofrekvenčné obsahy reproduktorov je možné priamo nastaviť v rozmedzí od 40 Hz do 200 Hz.

POZNÁMKA

Konfigurácie nastavené v časti „Nastavenie reproduktorov“ sa vždy prenášajú, ak sú aktivované počas nastavenia A/V predvolieb. Podrobnosti si pozrite v časti „Predvolby A/V“.

ÚROVNE REPRODUKTOROV

Nastavenie relatívnej rovnováhy reproduktorov vášho systému zabezpečuje, že nahrávky priestorového zvuku, či už hudby alebo filmu, budú predstavovať rovnováhu medzi efektmi, hudbou a dialógom, akú umelci zamýšľali. Navyše, ak váš systém obsahuje subwoofer, vytvorí správny vzťah medzi hlasitosťou subwoofera a ostatnými reproduktormi a teda medzi nízkymi frekvenciami (basmi) a inými zvukovými prvkami.

POUŽITIE SPL ZVUKOMETRA

Nastavenia úrovni T 758 je možné vykonať „podľa ucha“ a starostlivým prístupom dosiahnuť prijateľne presné výsledky. Použitie nenáročného meracieho prístroja na meranie hladiny akustického tlaku (SPL), ako je napríklad 33-2050 spoločnosti Radio Shack, však celý proces uľahčuje, robí ho presnejším a opakovateľným. Takýto zvukomer by sa mohol stať ceneným nástrojom.

Zvukomer SPL by mal byť umiestnený na primárnej pozícii počúvania, približne vo výške hlavy sediaceho poslucháča. Statív môže byť užitočný, ale napríklad stojaca lampa, stojan na noty alebo stolička s operadlom v kombinácii s kúskom lepiacej pásky poslúžia rovnako dobre. Dbajte však na to, aby v blízkosti mikrofónu nezostali žiadne veľké akusticky reflexívne povrchy.

Orientujte mikrofón zvukomeru (zvyčajne na jednom konci), priamo k stropu (nie smerom k reproduktorom) a skontrolujte, či je zvolená stupnica „C“. Nastavte zvukomer na zobrazenie 75 dB SPL. Pri meračoch spoločnosti Radio Shack si to vyžaduje nastavenie zvukomeru na rozsah 80 dB a merané hodnoty znižovať o -5 alebo výber rozsahu 70 dB a pripočítanie +5.

NASTAVENIE ÚROVNÍ REPRODUKTOROV V REŽIME TESTU

V ponuke „Úrovnne reproduktorov“ stlačte tlačidlo [TEST] na diaľkovom ovládači AVR 4, čím sa aktivuje testovací signál vyrovnávania hlasitosti reproduktorov T 758. Pri prechádzaní reproduktormi budete počuť zvuk morského príboja (vedľa položky Nastavenie reproduktorov sa zobrazí „Test Mode Active“ (testovací režim aktívny)), začínajúc predným ľavým reproduktorom. Ak testovací signál nepočujete, skontrolujte pripojenie reproduktorov alebo nastavenia ponuky OSD „Speaker Configuration“ (konfigurácia reproduktorov).

Pomocou tlačidiel [▲/▼] diaľkového ovládača nastavte hlasitosť výstupu zvuku z aktuálne prehrávaného kanála na požadovanú úroveň (zvyčajne je najjednoduchšie začať prednou ľavou stranou). Počas presúvania testovacieho signálu po jednotlivých reproduktoroch zvýrazní OSD aktuálne prehrávaný kanál. Hodnota „Posun úrovnne“ napravo sa mení po 1 dB; k dispozícii je rozmedzie ± 12 dB. Stlačením tlačidla [ENTER] sa posuniete na nasledujúci reproduktor.

POZNÁMKA

Ak vyvažujete úrovnne „podľa ucha“, zvolte jeden reproduktor, zvyčajne stredný, ako referenciu a nastavte všetky ostatné tak, aby boli rovnako nahlas ako referencia. Dbajte na to, aby ste zostali v primárnej polohe počúvania pri vyrovnávaní všetkých kanálov.

Ak chcete dosiahnuť rovnaký výsledok na SPL zvukomere (alebo rovnakú subjektívnu hlasitosť), nastavte každý reproduktor pomocou tlačidiel diaľkového ovládania [▲/▼].

POZNÁMKY

- *Všetky reproduktory musia byť pred nastavovaním úrovní na svojich konečných umiestneniach.*
- *Ak používate výstup subwoofera T 758, váš subwoofer by mal mať deaktivované zabudované nastaviteľné pásmo (crossover), alebo ak ho nie je možné deaktivovať, nastavte pásmo subwoofera na najvyššiu možnú frekvenciu. Konečné nastavenie úrovnne subwoofera „podľa ucha“, pomocou hudobného a filmového zvuku je často užitočné.*
- *Vďaka efektom a akustickej situácii v miestnosti nebudú párové reproduktory (predné, surround, zadné) vždy kalibrované na rovnakú úroveň.*

Režim „Test“ môžete kedykoľvek opustiť stlačením tlačidla [■], čím sa vrátite do menu „Nastavenie reproduktorov“. Môžete tiež stlačiť tlačidlo [TEST], čím prerušíte režim „Test“.

VZDIALENOSŤ REPRODUKTOROV

Nastavenie vzdialenosti reproduktorov vášho systému je jemné, ale dôležité spresnenie vášho nastavenia. Definovanie vzdialenosti reproduktorov od poslucháča automaticky ukladá správne oneskorenia, optimalizuje zobrazovanie, zrozumiteľnosť a priestorové prostredie. Zadajte rozmery s presnosťou asi 1 stopy (30 cm).

NASTAVENIE VZDIALENOSTI REPRODUKTORA

V ponuke „Speaker Distance“ (Vzdialenosť reproduktorov) použitím tlačidiel [▲/▼] individuálne nastavte vzdialenosť meranú od hlavnej polohy počúvania po prednú plochu príslušného reproduktora. Vzdialenosť môže byť nastavená do 30 stôp alebo 9,1 metra. Vzdialenosť sa môže zobrazit v stopách alebo metroch, v závislosti od nastavenia položky „Unit of Measure“ (merná jednotka).

DIRAC LIVE

Dirac Live je integrované vo vašom T 758. Dirac Live® je patentovaná technológia korekcie miestností, ktorá nielen koriguje frekvenčnú odozvu, ale aj impulznú odozvu priestorových reproduktorov. Dirac Live poskytuje skutočnú korekciu impulznej odozvy vo veľkom priestore, zlepšuje hĺbku, umiestnenie a rozlíšenie jednotlivých hlasov a nástrojov. Pomocou viacnásobného merania a korekcie zmiešaných fáz pomáha Dirac Live vytvárať prirodzený, realistický a transparentný zvuk s presnejšími basmi a režimom znížených miestností.

Spustite program Dirac Live podľa nižšie uvedených krokov inštalácie.

T 758

- Aktualizujte svoj T 758 na najnovší firmvér.
- Konfigurácia reproduktorov musí zodpovedať skutočnému nastaveniu reproduktorov – reproduktory, ktoré nie sú k dispozícii nastavte na hodnotu „Off“ (vyp.)
- Počítač aj T 758 musia byť pripojené k rovnakej sieti.

Mikrofón

- Dodávaný merací mikrofón je možné pripojiť buď k vstupu MIC, USB vstupu vášho počítača alebo USB vstupu T 758.
- Ak je merací mikrofón pripojený k USB vstupu vášho počítača alebo T 758, skontrolujte, či sú merací mikrofón, adaptér na jack konektor a adaptér USB Mic navzájom prepojené. Adaptér USB Mic nie je potrebný, ak bude merací mikrofón pripojený k vstupu MIC vášho počítača,
- Počas merania Minimalizujte vonkajší šum, ako je rozprávanie, otváranie/zatváranie dverí alebo okien a prehrávanie zvuku.
- Pomocou stojana mikrofón pevne umiestnite na naznačené polohy merania.

POČÍTAČ (WINDOWS, macOS)

- Počítač aj T 758 musia byť pripojené k rovnakej sieti.
- Všetky aktívne brány firewall by mali umožňovať HTTP (bežný WWW prístup).
- Vypnite všetky počítačové programy, ktoré môžu spôsobiť nežiaduci šum.
- Stiahnite si inštalčný program Dirac Live Calibration Tool™.

Spustite nástroj Dirac Live Calibration Tool™. Postupujte podľa pokynov na obrazovke. Ďalšie podrobnejšie pokyny nájdete aj v okne HELP.

Prezrite si a postupujte podľa simulovanej kalibrácie Dirac Live na adrese: nadelectronics.com/dirac-live

Ďalšie informácie o technológii Dirac Live Room Correction nájdete na adrese: www.dirac.com/live-home-professional-audio-info

POUŽÍVANIE

POUŽÍVANIE MENU T 758 - NASTAVENIE

NASTAVENIE HLASITOSTI



Okrem otočného ovládača hlasitosti môžete na nastavenie „hlavnej hlasitosti“ zariadenia použiť tlačidlo VOL [▼/▲] na ovládači AVR 4. Jedno stlačenie tlačidla zmení hlavnú hlasitosť o 1 dB. Ak podržíte tlačidlo VOL [▼/▲], hlavná hlasitosť sa mení, kým tlačidlo neuvolníte.

Keďže sa nahrávky značne líšia v celkovej priemernej úrovni, nie je nevyhnutné počúvať na žiadnom konkrétnom nastavení master-volume. Nastavenie -20dB môže znieť „rovnako nahlas“ z jedného CD alebo DVD, ako -10dB z druhého.

T 758 sa uvedie do prevádzky z pohotovostného režimu na akomkoľvek poslednom nastavení hlavnej hlasitosti; ak by predchádzajúce nastavenie bolo vyššie ako -20dB, T 758 sa uvedie do prevádzky pri -20dB. Tým sa zabráni neúmyselnému štartu zariadenia pri nadmernej hlasitosti.

TLMENIE ZVUKU

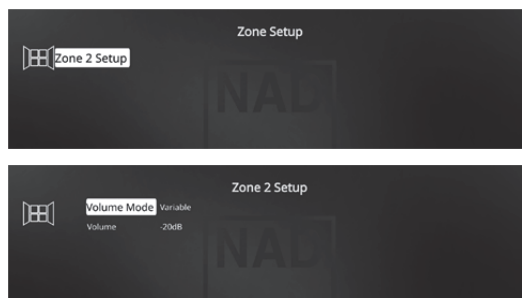
Pomocou tlačidla [MUTE] na AVR 4 úplne vypnete všetky kanály. Tlmenie je vždy k dispozícii, bez ohľadu na výber zdroja alebo režimu počúvania.

POZNÁMKY

- Zmena výberu vstupu alebo režimu počúvania nezruší stlmenie zvuku.
- Zmenou úrovne hlasitosti pomocou ovládača AVR 4 alebo pomocou ovládača hlasitosti na čelnom paneli sa funkcia stlmenia zvuku automaticky deaktivuje.

NASTAVENIA ZÓNY 2

Funkcia zóny 2 vám umožňuje simultánne počúvať v inej časti domu vybrané audio z ľubovoľného z povolených zdrojov, ako aj z predného vstupu a Media Playeru.



VOLUME

Zóna 2 má Pevné a Variabilné ovládanie hlasitosti. Ak je nastavená možnosť „Variable“ (Variabilné), možno v ponuke OSD „Zone Controls“ (Ovládanie zóny) úroveň hlasitosti zóny 2 nastaviť pomocou navigačného tlačidla [▲/▼] alebo príslušných tlačidiel na prednom paneli alebo priamo s ZR 7 [VOL ▲/▼].

Ak je naopak hlasitosť nastavená na „Fixed“ (pevná), hlasitosť zóny 2 je nastavená na prednastavenú úroveň dB a vtedy môžete hlasitosť zóny meniť pomocou ovládania hlasitosti samostatného zosilňovača, do ktorého je prívádzaná.

Pozrite si tiež časť o „Ovládaní zóny“ v hlavnom menu.

NASTAVENIA ZOSILŇOVAČA



Ak sa priestorové zadné reproduktory v hlavnej zóne nepoužívajú, ich kanály priestorového zadného zosilňovača môžu byť priradené ku Back, Height 1, Height 2, Zone 2 a Front (Bi-Amp).

Zosilňovač Surround Back je konfigurovateľný pomocou nasledujúcich nastavení

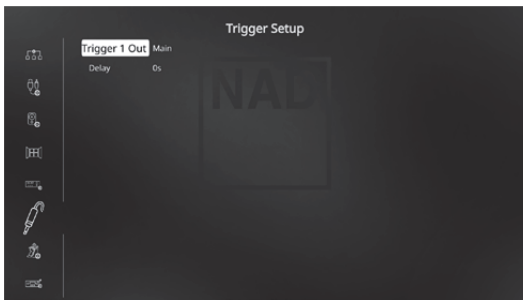
Back: Priradiť ako zadné surround reproduktory.

Front (Bi-Amp): Toto nastavenie umožňuje režim dvojitého zosilnenia (Bi-amp) pre hlavné predné reproduktory (pravý a ľavý). Reproduktory tak zdvojujú zvuk predného pravého a predného ľavého kanála zosilňovača.

Zóna 2 Priradte kanály priestorového zadného zosilňovača na úroveň výstupov reproduktorov Zóny 2 z konektorov surround back. Pozrite tiež časť „ZÓNA 2 CEZ AUDIO PRE-OUT SURROUND BACK“ v odseku „OVLÁDANIE ZÓNY“ v kapitole „PREVÁDZKA – POUŽÍVANIE T 758 – HLAVNÉ MENU“.

Height 1/Height 2: Priradte ako reproduktory Height 1 alebo Height 2.

NASTAVENIE AKTIVÁTORA



T 758 má konfigurovateľný + 12V TRIGGER OUT, ktorý možno použiť na aktiváciu komponentu alebo systému, ktorý je doňho privádzaný. Slúži na zapnutie/vypnutie kompatibilných zariadení.

Správanie +12V TRIGGER OUT na T 758 závisí od priradeného režimu. Existujú tri možnosti, ktorým možno priradiť + 12V TRIGGER OUT a sú to - Main, Zone 2 a Source Setup(Nastavenie zdroja).

Main (Hlavné): Keď je T 758 zapojený, + 12V DC je pri + 12V TRIGGER OUT k dispozícii.

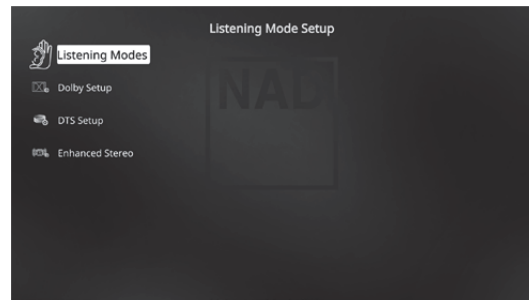
Zone 2 (Zóna 2): Keď je zóna 2 zapojená, + 12V DC je pri + 12V TRIGGER OUT k dispozícii.

Source Setup (Nastavenie zdroja) Ak je výstup spúšťa prepojený s Nastavením zdroja, + 12V DC je k dispozícii pri + 12V TRIGGER OUT vždy, keď je vybraný konkrétny priradený zdroj.

DELAY (Oneskorenie)

Dostupnosť + 12V DC pri aktivovaní môže byť regulovaná. Ak je požadované okamžité aktivovanie + 12V DC v moment prepojenia Trigger Out s jeho priradeným nastavením, nastavte Delay na 0s. V opačnom prípade je možné vybrať čas oneskorenia od 1 do 15s.

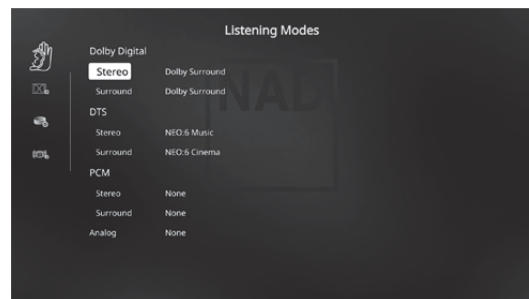
NASTAVENIE REŽIMU POČÚVANIA



T 758 má rôzne možnosti režimu počúvania ktoré sú väčšinou konfigurovateľné. Tieto sú určené na reprodukciu rôznych zvukových efektov v závislosti od obsahu prehrávaného zdroja.

REŽIMY POČÚVANIA

Formát zvuku detekovaný zvoleným zdrojom môže byť automaticky konfigurovaný a spracovaný prostredníctvom nasledujúcich možností:



DOLBY DIGITAL

Dolby Digital je viackanálový formát digitálneho signálu vyvinutý v laboratóriách Dolby. Disky označené logom Dolby Digital (symbol dvojitého D) boli zaznamenané až s 5.1 kanálmi digitálnych signálov, ktoré reprodujú oveľa lepšiu kvalitu zvuku s dynamickými a priestorovými zvukovými vnemami, ktoré sú oveľa lepšie ako v predchádzajúcom Dolby Surround.

Dolby Digital audio vstup môže byť konfigurovaný vzhľadom na jeho formát nasledovne

Stereo: Ak je detekovaný zvuk vo formáte Dolby stereo, môžete ho predvolene nastaviť na Dolby Surround alebo None (žiadny).

Surround: Ak je detekovaný zvuk vo formáte Dolby Surround, môžete ho predvolene nastaviť na jedno z nasledujúcich nastavení - Dolby Surround, Stereo Downmix alebo None (žiadny).

None (Žiadny): Ak vyberiete možnosť „None“ (žiadny), signál Dolby Digital bude predvolene nastavený na pôvodný formát. S týmto nastavením pribudne dostupnosť voľby režimu počúvania „Direct“ (priamy).

POUŽÍVANIE

POUŽÍVANIE MENU T 758 – MENU NASTAVENÍ

DTS

Digital Theater System Digital Surround (jednoducho nazývaný DTS) je viackanálový formát digitálneho signálu, ktorý dokáže spracovať vyšší dátový prenos ako v Dolby Digital. Hoci Dolby Digital aj DTS sú 5.1 kanálové formáty, disky označené symbolom „DTS“ majú lepšiu kvalitu zvuku vďaka nižšej potrebnej kompresii zvuku. Ponúka tiež širšiu dynamiku, ktorá produkuje skvelú kvalitu zvuku.

Audio vstup DTS možno konfigurovať vzhľadom na jeho formát nasledovne

Stereo: Ak je rozpoznávaný zvuk vo formáte DTS, môžete ho predvolene nastaviť na jedno z nasledujúcich nastavení - NEO: 6 Cinema, NEO: 6 Music, alebo Žiadne.

Surround: Ak je detegovaný zvuk vo formáte DTS Surround, môžete ho predvolene nastaviť na jedno z nasledujúcich nastavení - NEO: 6 Cinema, NEO: 6 Music, Stereo Downmix alebo None (Žiadny).

None (Žiadny): Ak vyberiete možnosť „None“ (žiadny), signál DTS bude predvolene v pôvodnom formáte. S týmto nastavením pribudne dostupnosť voľby režimu počúvania „Direct“ (priamy).

PCM

PCM (Pulse Code Modulation) je digitálna reprezentácia štandardného audio signálu konvertovaného s malou alebo žiadnou kompresiou. Ak vyberiete možnosť „None“ (žiadny), audio signál bude predvolene v pôvodnom formáte.

Stereo: Zistený stereo audio formát bude nakonfigurovaný do jednej z nasledujúcich možností - Dolby Surround, NEO: 6 Cinema, NEO: 6 Music, EARS, Enhanced Stereo alebo None (Žiadny).

Surround: Zistený priestorový audio formát bude nakonfigurovaný do jednej z nasledujúcich možností - Dolby Surround, NEO: 6 Music, NEO: 6 Cinema, Stereo Downmix alebo None (Žiadny).

ANALOG

Ak je audio vstupom analógový signál, predvolené môžu byť tieto režimy priestorového zvuku - Dolby Surround, NEO: 6 Cinema, NEO: 6 Music, EARS, Enhanced Stereo, Analog Bypass a None (Žiadny).

POZNÁMKA

Príslušné režimy počúvania je možné zvoliť opakovaným stlačením tlačidla LISTENING MODE na prednom paneli.

REŽIMY POČÚVANIA

T 758 ponúka odlišné režimy počúvania, prispôsobené rôznym typom nahrávok alebo programového materiálu. S dvojkanálovým (stereo) zdrojom môžete vybrať nasledujúce režimy počúvania.

STEREO

Výstup je smerovaný do predného ľavého/pravého kanálu. Nízke frekvencie sa nasmerujú na subwoofer, ak je prítomný v nastaveniach reproduktorov. Ak chcete počúvať stereo (alebo monofónnu) produkciu, ako je napríklad hudobné CD, bez vylepšenia priestorového zvuku, zvolte „Stereo“. Stereofónne nahrávky v PCM/digitálnom alebo analógovom formáte sa budú prehrávať tak, ako sú zaznamenané, bez ohľadu na prípadné kódovanie priestorového zvuku. Viackanálové digitálne nahrávky (Dolby Digital a DTS) sú reprodukované v režime „Stereo Downmix“ cez ľavý/pravý kanál len ako signály Lt/Rt (left/right-total).

DIRECT (Priame)

Analógové alebo digitálne zdroje sa automaticky prehrávajú v natívnych formátoch. Všetky audio kanály zdroja sú reprodukované priamo. Tento režim reprodukuje originálny zvuk čo najvernejšie a tým produkuje tak zvuk vynikajúcej kvality. Aby sa funkcia „Direct“ stala dostupnou ako voľba režimu počúvania musí byť zdroj nastavený na prehrávanie. Ak chcete automaticky prehrávať zdroj v pôvodnom formáte, vykonajte nasledujúce nastavenia.

- 1 Prejdite do časti „Listening Mode Setup“ (nastavenie režimu počúvania) v ponuke „Setup Menu“ (menu nastavení). V ponuke „Listening Modes“ (režimy počúvania) nastavte všetky nastavenia Dolby, DTS, PCM a Analog na hodnotu „None“ (žiadne). S týmto nastavením sa zdroj prehrá priamo v pôvodnom formáte.
- 2 Ďalej prejdite na „A/V Presets“ (predvoľby A/V) v ponuke „Setup Menu“ (menu nastavení). V ponuke „A/V Presets“ (predvoľby A/V) nastavte položku „Listening Mode Setup“ (Nastavenie režimu počúvania) na „Yes“ (áno) a uložte toto nastavenie medzi ostatné možnosti, napríklad „Preset 1“ (prednastavenie 1), výberom možnosti „Save Current Setup to Preset“ (uložiť aktuálne nastavenie do predvoľby).
- 3 Teraz môžete priradiť „Preset 1“ (predvoľba 1) k ľubovoľným nastaveniam „Source“ (zdroj). Napríklad pri nastavení Zdroja 1 v časti „Source Setup“ (nastavenie zdroja) prejdite na položku „A/V Preset“ (predvoľba A/V) a nastavte ju na „Preset 1“ (prednastavenie 1). Takže vždy, keď je vybraný zdroj 1, priradený zdroj bude prehrávaný v jeho pôvodnom audio formáte.

NEO: 6

Dvojkanálové nahrávky, či už stereo alebo priestorovo zakódované, sú reprodukované výstupom NEO: 6 s výstupom do predného ľavého/pravého, stredného a diskretného ľavého/pravého priestorového kanála plus subwoofera (za predpokladu, že sú prítomné v aktuálnej konfigurácii reproduktorov). T 758 poskytuje dva varianty DTS NEO: 6 - NEO: 6 Cinema a NEO: 6 Music.

NEO: 6 Cinema je optimalizovaný pre filmové zvukové stopy.

NEO: 6 Music pre hudobné nahrávky

Center Gain (0 až 0,5): Nastavte pre výraznejší zvuk v strede, v porovnaní s kanálmi priestorového zvuku.

EARS

Dvojkanálové nahrávky, či už stereo alebo priestorovo kódované, sú reprodukované s vlastným surround spracovaním NAD s výstupom signálu do predného ľavého/pravého, stredného a oddeleného ľavého/pravého kanála a subwoofera (za predpokladu, že sú prítomné v aktuálnej konfigurácii reproduktorov). EARS nepoužíva priestorové zadné reproduktory (ak existujú).

EARS extrahuje prirodzenú atmosféru prítomnú v takmer všetkých dobre vyrobených stereo nahrávkach. Neprodukuje pozadie ani iné zvukové prvky, a preto sa približuje zvuku pôvodného hudobného výkonu viac ako väčšina iných možností priestorového hudobného prehrávania.

Zvoľte EARS pre počúvanie stereo hudobných nahrávok a vysielaní. EARS vytvára nenápadnú, ale veľmi prirodzenú a uveriteľnú atmosféru pri takmer všetkých „prirodzene-akustických“ stereo nahrávkach. Zvyčajne ide o klasické, jazzové a folkové žánre, ale existuje mnoho ďalších príkladov.

Medzi jeho prednosti patria realistické a stabilné sonické zobrazovanie a priestornosť, ale nesilená ambientná „virtuálna akustika“, ktorá zostáva verná originálnemu záznamu.

ENHANCED STEREO (STEREO ZOSILNENIE)

Všetky nahrávky sa reprodukovujú stereofónne cez maximálny počet reproduktorov nakonfigurovaný v aktuálnej konfigurácii reproduktorov. Enhanced stereo môže byť užitočné pre maximálnu hlasitosť zo všetkých kanálov alebo pre počúvanie hudby viacerými reproduktormi na pozadí (koktejlová párty). V tomto režime možno predné, stredové, priestorové a zadné reproduktory podľa potreby zapnúť/vypnúť.

ANALOG BYPASS (použiteľný len ak je zvolený zdroj

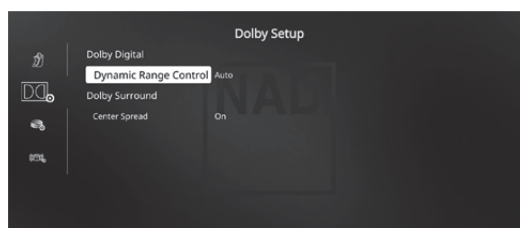
7.1 kanálový vstup – prednastavený na zdroj 7)

Všetky analógové signály zostanú v analógovej doméne bez analógovo-digitálnych konverzií. Analog bypass obchádza DPS obvody, ale funkcie riadenia tónov zostávajú bez obmedzení. Nastavenia „Bass management“ (riadenie basov) a konfigurácie reproduktorov nie sú účinné, pretože sú to funkcie DSP.

DOLBY ATMOS

Dolby Atmos pozdvihne úroveň vašej zábavy. Pridáva sa dojem výšky a vytvorí sa plná audio atmosféra umožňujúca realistické vnímanie objektov, ktoré sa vám pohybujú nad hlavou. Zvuk vrtuľníka, auto režuje zákrutu, alebo spievajúci vták sa môžu ocitnúť kdekkoľvek vo vašej izbe či nad vami, akoby sa všetko odohrávalo okolo vás v trojrozmernom priestore. Dolby Atmos tiež vykresľuje všetko od dialógu a tichých scén až po víchricu úžasne jasne, s bohatým detailom a hĺbkou.

NASTAVENIA DOLBY



Ovládanie dynamického rozsahu: Môžete vybrať efektívny dynamický rozsah (subjektívny rozsah od mákkeho až po hlasný) pre prehrávanie zvukových stôp Dolby Digital. Pre plný efekt kina vždy vyberte hodnotu 100%, ktorá je predvolená. Nastavenia 75%, 50% a 25% postupne znižujú dynamický rozsah, takže tiché zvuky znejú relatívne hlasnejšie a maximálna hlasitosť hlasných zvukov je obmedzená.

25% nastavenie prinesie najmenší dynamický rozsah a je najlepšie pre nočné počúvanie alebo pri príležitostiach, keď chcete zachovať maximálnu zrozumiteľnosť dialógu pri minimalizácii celkovej úrovne hlasitosti.

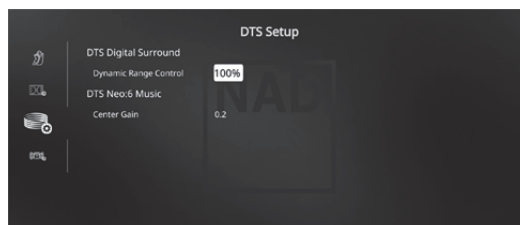
Pre zdroje Dolby TrueHD nastavte ovládanie dynamického rozsahu na hodnotu „Auto“.

Center Spread (rozšírenie stredy): Stredový obraz sa rozširuje do ľavého a pravého reproduktora. Je navrhnutý tak, aby dopĺňal hudobný obsah alebo rovnomernejšie rozdeľoval dialógy pri širokouhlých displejoch.

On (zap.): Funkcia Center Spread je povolená.

Off (vyp.): Funkcia Center Spread je vypnutá.

NASTAVENIA DTS

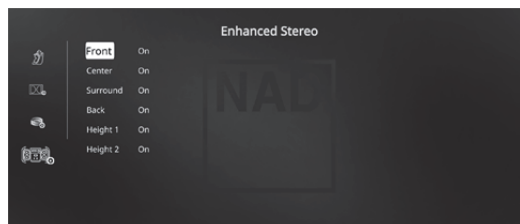


V tomto menu možno nastaviť dynamické riadenie rozsahu DTS Digital Surround rovnako ako nastavenia pre DTS Neo: 6 Music.

Ovládanie dynamického rozsahu: Toto je rovnako konfigurovateľná funkcia dynamického riadenia rozsahu, ako je opísané vyššie v odseku Nastavenie Dolby, pričom jediný rozdiel je, že zvuková stopa je teraz vo formáte DTS.

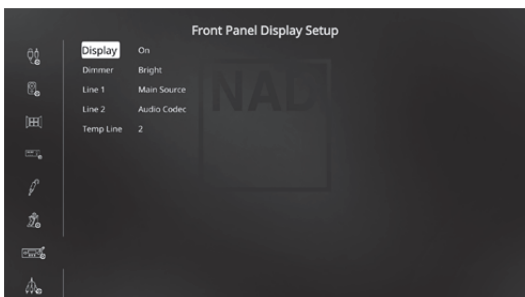
Center Gain (0 až 0,5): Nastavte pre výraznejší zvuk v strede, v porovnaní s kanálmi priestorového zvuku.

ENHANCED STEREO (STEREO ZOSILNENIE)



Pozrite si rovnaký opis ENHANCED STEREO v časti „REŽIMY POČÚVANIA“.

NASTAVENIA DISPLEJA ČELNÉHO PANELU



Vákuový fluorescenčný displej (VFD) a Obráz prekryvajúce zobrazenie (OSD) sa môžu správať rôzne, podľa nastavení parametrov v ponuke Nastavenie displeja.

POZNÁMKA

Nastavenia uskutočnené v časti „Nastavenie displeja čelného panelu:“ sa prenášajú vždy, keď sú aktivované počas nastavovania A/V predvolieb. Pozrite si tiež časť „A/V predvolby“.

Displej: Zvoľte „Zapnuté“, ak chcete zobraziť všetky použiteľné údaje alebo hlásenia na VFD displeji. Ak je vybraná možnosť „Temp“ (dočasne), na VFD displeji sa nič nezobrazí. Pri nastavení „Temp“ sa po použití niektorého z ovládacích prvkov na prednom paneli alebo ich príslušného tlačidla na diaľkovom ovládači, dočasne zobrazia príslušné indikácie na VFD displeji a potom zmiznú.

Dimmer (jas displeja): Ak chcete znížiť jas VFD displeja, nastavte Dimmer (jas displeja) na „Dim“ (tmavý). V opačnom prípade vyberte „Bright“ (jasný), a vrátite tak normálny jas VFD displeja.

Line 1, Line 2 (riadok 1, riadok 2): VFD zobrazuje dva hlavné riadky údajov alebo znakov. Riadok 2 je riadok údajov alebo znakov umiestnených v spodnej časti VFD, zatiaľ čo priamo nad ním je riadok 1. Pre oba riadky je možné vybrať, čo sa v nich môže zobraziť, pomocou nasledujúceho výberu

Main Source (hlavný zdroj): Zobrazuje aktívny zdroj.

Volume (hlasitosť): Zobrazí sa aktuálna úroveň hlasitosti.

Listening mode (režim počúvania): Zobrazí sa Režim počúvania.

Audio Source Format (formát audio signálu): Zobrazuje rozpoznávaný zvukový formát aktívneho zdroja.

Audio Codec (audio kodek): Zobrazuje rozpoznávaný formát audio streamu ako napr. Analog, PCM Surround, Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio a iné formáty.

Režim videa: Zobrazuje rozlíšenie videa aktívneho vstupného zdroja.

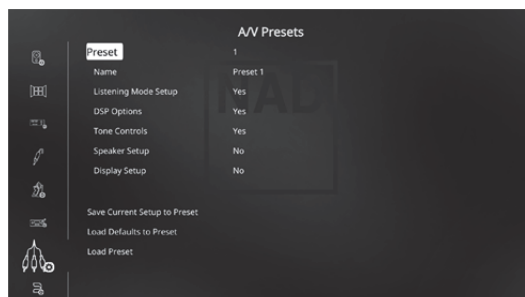
Zobrazené podrobnosti zahŕňajú rozlíšenie videa a frekvenciu snímok. Ak chcete lepšie porozumieť informáciám o videu, obráťte sa na svojho odborníka na techniku NAD Audio alebo na technické oddelenie vášho distribútora.

Zone 2 Source (zdroj zóny 2): Zobrazí sa priradený zdroj pre Zónu 2.

Off (vyp.): Ak v danom riadku nechcete zobrazovať žiadne informácie, vyberte možnosť Vypnuté.

Temp Line (riadok pre zobrazenie): Vyberte v ktorom riadku (1 alebo 2) sa dočasne zobrazí VFD hlásenie opísané vyššie, ak je v ponuke „Display“ (zobrazenie) zvolená možnosť „Temp“ (dočasné).

A/V PREDVOLBY



Jednoduchý, ale flexibilný systém „A/V predvolieb“ zosilňovača T 758 vám umožní prispôsobiť prakticky každý aspekt prehrávania audia a videa a vyvolať prispôbenie jediným stlačením tlačidla. Parametre „DSP Options“ (možnosti DSP) a „Tone Controls“ (nastavenia zvuku) ktoré sú prístupné cez Hlavné menu spolu s úpravami v „Listening Mode Setup“ (Nastavenia režimu počúvania), „Speaker Setup“ (nastavenia reproduktorov) a „Front Panel Display Setup“ (nastavenia displeja čelného panela) sú spoločne uložené v jedinej A/V predvolbe.

Môžete vytvoriť jednu A/V predvolbu optimalizovanú pre pop music a ďalšiu pre klasiku. Môžete si nastaviť predvolbu A/V, pre obľúbené nastavenia každého člena rodiny alebo jednu pre plne filmové prehrávanie domáceho kina a ešte jednu pre neskoré večerné sledovanie, pričom každá A/V predvolba je jemne ladená na konkrétny scenár alebo preferencie.

VYTVÁRANIE PREDVOLIEB

Vytvorenie predvolby A/V pozostáva z uloženia úplného súboru parametrov uvedených v ponukách „DSP Options“ (nastavenia DSP) a „Tone Controls“ (nastavenia zvuku), ktoré sú prístupné cez Hlavné menu spolu s nastaveniami „Listening Mode Setup“, „Nastavenia reproduktorov“ (Nastavenia režimu počúvania) a „Display Setup“ (nastavenia displeja) ktoré sú dostupné v Menu nastavení.

Prejdite na „A/V Presets“ Predvolby A/V pomocou tlačidiel [/], a uložte kolekciu uvedených parametrov do predvolby. Zvoľte číslo predvolby a stlačením tlačidiel [/] môžete selektívne zahrnúť do konkrétnej A/V predvolby akékoľvek vyššie uvedené nastavenia parametrov výberom položky „Yes“ (Áno). Ak sa rozhodnete neukladať niektoré nastavenie parametrov do konkrétnej predvolby A/V, zvoľte „No“ (Nie).

Ak chcete uložiť nastavenia zvolené pre konkrétne číslo predvolby A/V, prejdite nadol na „Save Current Setup to Preset“ (Uložiť aktuálne nastavenie do predvolby) a stlačte tlačidlo []. Ak ste sa rozhodli vrátiť k predvoleným nastaveniam, prejdite nadol na položku „Load Defaults to Preset“ (obnoviť predvolené hodnoty predvolby) a stlačením tlačidla [] obnovte predvolené nastavenia.

Okrem nastavení parametrov môže byť označeniu A/V predvolby pridelený nový názov. Tento nový názov sa zobrazí vo VFD, ako aj na obrazovke OSD.

Ak chcete zmeniť názov predvolby A/V, prejdite na položku „Name“ (meno) a stlačte [] čím prejdete na prvý znak. Potom stlačte tlačidlo [/] na výber pomocou alfanumerických výberov. Stlačením tlačidla [/] prejdite na nasledujúci znak alebo späť na predchádzajúci znak a súčasne uložte zmeny vykonané na aktuálnom znaku.

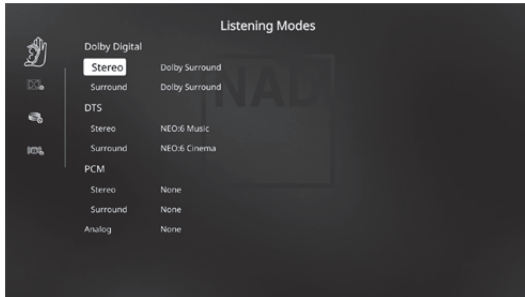
POZNÁMKA

Zvolená predvolba A/V zostáva v platnosti, kým nevyberiete inú A/V predvolbu.

PRÍKLAD POSTUPU PRE NASTAVENIE PREDVOĽBY A/V

- 1 Ako prvé nastavte preferované nastavenia nasledujúcich možností (prístup prostredníctvom príslušnej stránky ponuky).

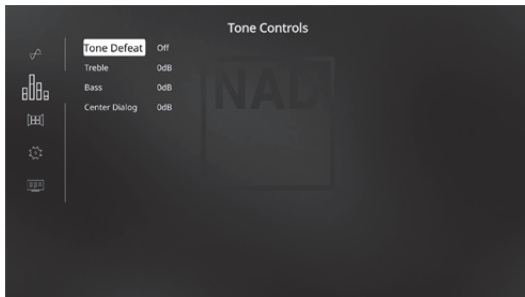
Nastavenie režimu počúvania: Režimy počúvania/Dolby Digital/Stereo/Dolby Surround



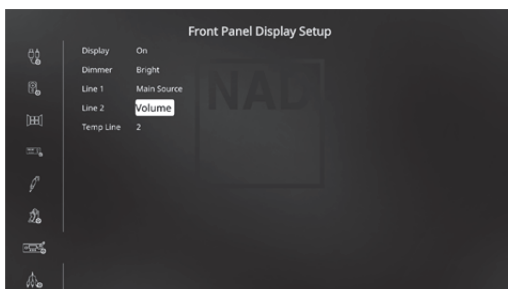
Nastavenia DSP: Lip Sync Delay (Oneskorenie synchronizácie) /0 ms



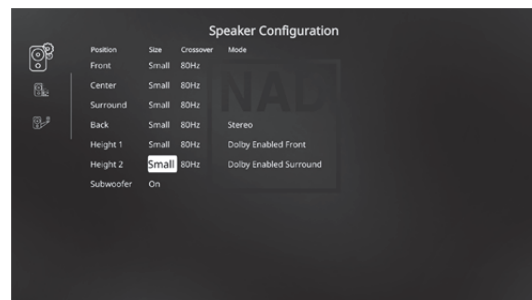
Nastavenia zvuku Tone Defeat/Off



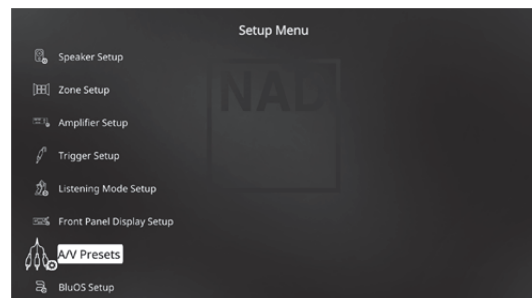
Nastavenie displeja čelného panelu: „Line 2“ (riadok 2) nastavte na „Volume“ (hlasitosť)



Nastavenie reproduktorov: v ponuke Nastavenie reproduktorov prejdite do podmenu „Speaker Configuration“ (konfigurácia reproduktorov) a zmeňte položky „Height 1“ a „Height 2“ z „Off“ (vyp.) na „On“ (zap.).



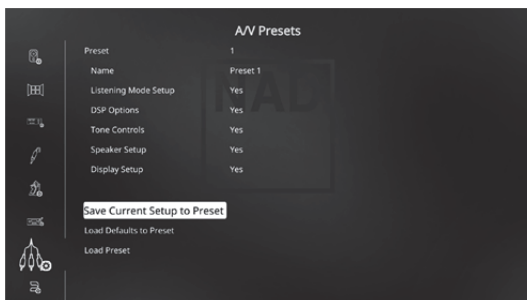
- 2 Po vytvorení vyššie uvedených nastavení prejdite na „A/V Presets“ (A/V predvoľby) na stránke Menu nastavení. Pomocou tlačidla [D] vstúpite do ponuky „A/V Presets“ (A/V predvoľby).



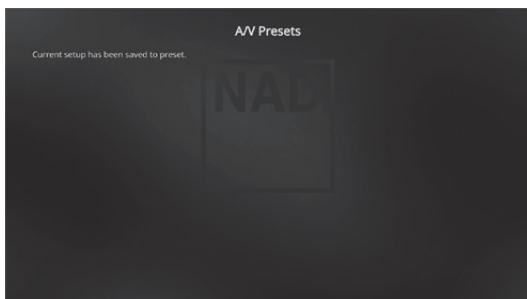
POUŽÍVANIE

POUŽÍVANIE MENU T 758 – MENU NASTAVENÍ

- 3 Na stránke „A/V Presets“ (predvoľby A/V) nastavte „Preset: 1“ (predvoľba 1) na nasledujúce parametre – pomocou tlačidiel [▲/▼] vyberte „Yes“ (Áno) a stlačením tlačidla [ENTER] potvrdíte výber a prejdite na ďalšie nastavenie.



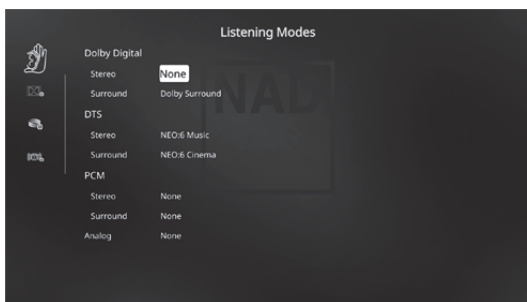
Presunte sa na riadok „Save Current Setup to Preset“ (Uložiť aktuálne nastavenie do predvoľby) a použite [D] na uloženie vyššie uvedených nastavení do predvoľby 1. OSD zobrazí potvrdenie ktoré vidíte nižšie. Nastavenia sú teraz uložené na „Preset 1“ (predvoľba 1).



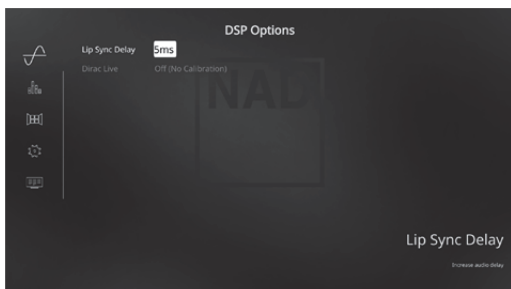
Keď vyvoláte Predvoľbu 1 pomocou diaľkového ovládania (pri AVR 4 pomocou „A/V PSET“+ „1“), vyššie uvedené hodnoty v Predvoľbe 1 (nastavenia vidíte na obrázku OSD v kroku 1) budú nahrané z pamäte a aplikované na aktuálny zdroj

- 4 Teraz znova zopakujte krok 1, ale s nasledujúcimi nastaveniami

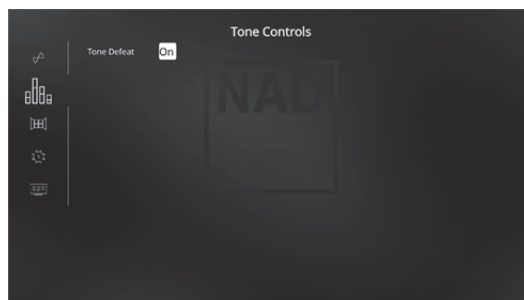
Nastavenie režimu počúvania: Režimy počúvania/Dolby Digital/Stereo/Žiadne



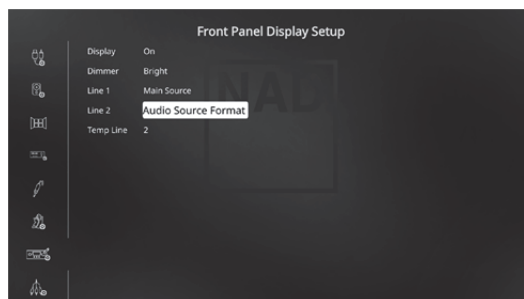
Nastavenia DSP: 5ms



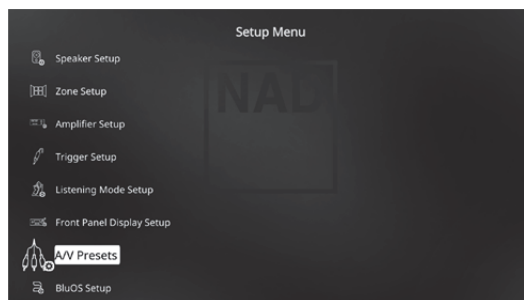
Nastavenia zvuku Tone Defeat/On



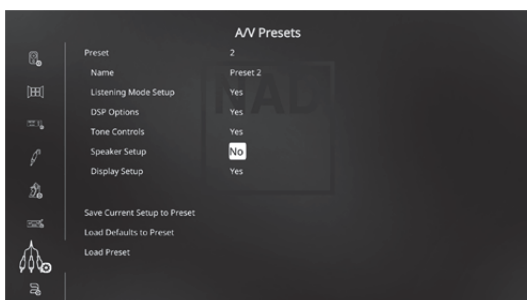
Nastavenie displeja čelného panelu: Nastavte „Line 2“ (riadok 2) na „Audio Source Format“ (formát audia)



- 5 Pri vyššie uvedených nastaveniach prejdite na „A/V Presets“ (A/V predvoľby) na stránke MENU NASTAVENÍ Pomocou tlačidla [D] vstúpite do ponuky „A/V Presets“ (A/V predvoľby).



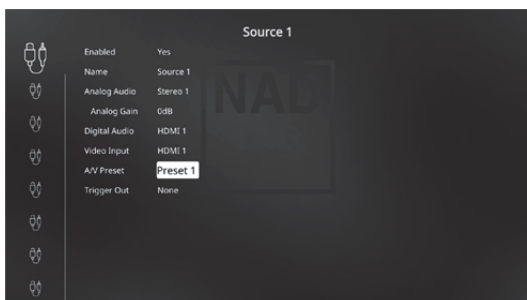
- 6 Na stránke „AV Presets“ (A/V predvolby) nastavte „Preset: 2“ (predvolba 2) na nasledujúce parametre – pomocou tlačidiel [▲/▼] vyberte „Yes“ (áno) alebo „No“ (nie) a stlačením tlačidla [ENTER] potvrdíte výber a prejdite na ďalšie nastavenie.



Keď ste na riadku „Save Current Setup to Preset“ (uložiť aktuálne nastavenie do predvolby) použijete [D] na uloženie vyššie uvedených nastavení do predvolby „Preset 2“. Keď vyvoláte Predvolbu 2 pomocou diaľkového ovládania (pri AVR 4 pomocou tlačidiel „A/V PSET“+ „2“), vyššie uvedené hodnoty v predvolbe „Preset 2“ (znázornené na obrázku OSD v kroku 4) budú nahrané z pamäte a aplikované na aktuálny zdroj

Upozorňujeme, že „Speaker Setup“ (nastavenie reproduktorov) je nastavené na hodnotu „No“ (nie). V takomto prípade sa z predvolby „Preset 2“ neprenesú žiadne hodnoty týkajúce sa nastavenia reproduktorov. Nastavenia reproduktorov, ktoré sa použijú pri predvolbe „Preset 2“ budú posledné alebo aktuálne nastavenia reproduktorov, ktoré sú v tomto príklade rovnaké, ako je zobrazené vyššie v kroku 1.

- 7 Môžete nastaviť až 5 A/V predvolieb. Tieto A/V predvolby môžu byť tiež priradené/prednastavené každému zdroju v okne „Source Setup“ (Nastavenie zdroja), ako je uvedené nižšie.



Vo vyššie uvedenom príklade sú pre Zdroj 1 priradené nastavenia „Predvolba 1“. Pri každom použití Zdroja 1 sa na Zdroj 1 aplikujú nastavenia predvolby „Preset 1“. Stále môžete manuálne potlačiť hodnoty priradené A/V predvolbou v konkrétnom zdroji pomocou iného nastavenia/čísła predvolby stlačením príslušných tlačidiel diaľkového ovládania.

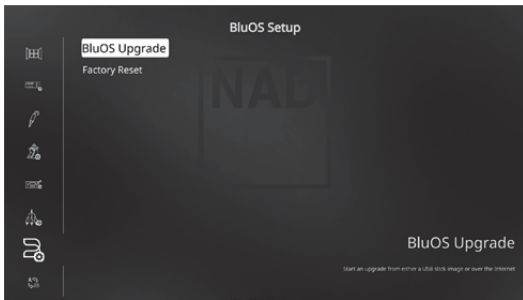
VYVOLANIE PREDVOLBY

Pomocou diaľkového ovládača AVR 4 môžete kedykoľvek vyvolať číslo predvolby A/V. Stlačte tlačidlo PSET A/V na AVR 4 a potom číselné tlačidlo 1-5 zodpovedajúce požadovanému číslu predvolby A/V. Novo vyvolaná A/V predvolba sa potom prejaví alebo nahradí predchádzajúcu A/V predvolbu (ak nejaká existuje).

POUŽÍVANIE

POUŽÍVANIE MENU T 758 – MENU NASTAVENÍ

NASTAVENIA BluOS



BluOS je softvér na správu hudby vyvinutý sesterskou značkou NAD, Bluesound. BluOS pridáva do T 758 pokročilú správu hudby, BluOS sieť či streamovanie hudby z internetu.

Existujú dve možnosti nastavenia BluOS - BluOS Upgrade (Aktualizácia) a Factory Reset (Obnova továrenských nastavení).

BLUOS UPGRADE

Voľbou možnosti „Yes“ (áno) spustíte režim aktualizácie BluOS. Zabezpečte inštaláciu Dongle bezdrôtové pripojenie. Proces aktualizácie dokončíte podľa pokynov na displeji.

OBNOVA TOVÁRENSKÝCH NASTAVENÍ

Inicializujte obnovenie BluOS na predvolené nastavenia od výroby. Voľbou možnosti „Yes“ (áno) spustíte továrenský reset modulu, voľbou možnosti „No“ (nie) ponecháte aktuálne nastavenia.

AKO NASTAVIŤ BEZDRÔTOVÉ PRIPOJENIE

- 1 Na tablete alebo smartfóne vyhľadajte sieť Wi-Fi (hotspot), ktorá zodpovedá jedinečnému ID siete BluOS a pripojte sa k nej. Identifikátor siete je uvedený ako názov produktu (tj BluOS alebo T758), ktorý nasledujú posledné štyri číslice MAC adresy (Machine Access Control) (príklad: BluOS-001A, T758-001A).
- 2 Otvorte webový prehliadač na tablete alebo smartfóne, zadajte príkaz **http://10.1.2.3** a stlačte „Go“ alebo ENTER.
- 3 Mala by sa zobrazíť stránka s ovládacím panelom. Vyberte možnosť „Configure WiFi“ (konfigurovať WiFi sieť) a budete presmerovaní na stránku „Configure Wireless“.
- 4 V rozbaľovacej ponuke „Configure Wireless“ (konfigurácia bezdrôtovej siete) vyberte svoju domácu sieť alebo príslušný názov bezdrôtovej siete (SSID)
- 5 Do poľa „Enter password or key (if protected)“ (zadajte heslo alebo kľúč, ak sú nastavené) zadajte heslo k svojej domácej bezdrôtovej sieti.

Slovné heslo alebo kľúč WEP/WAP, ak sú nastavené, predstavujú heslo, ktoré ste použili alebo vygenerovali pri nastavovaní svojho smerovača alebo brány v domácej sieti. Ak zadáte v obrazovke menu „Configure wireless“ nesprávne heslo, časový limit prístroja vyprší a prístroj sa vráti do režimu prístupového bodu.

Vyskúšaním viacerých hesiel zariadenie nijako nepoškodíte. Ak si nie ste istí, aké je vaše heslo, prihláste sa do svojho smerovača a vyhľadajte heslo v príslušnej obrazovke nastavení v časti konfigurácie bezdrôtovej siete. Podrobnejšie informácie nájdete v dokumentácii k smerovaču.

- 6 V rozbaľovacom zozname vyberte nastavenie „Player name“ (názov prehrávača) alebo zadajte vlastný názov miestnosti do poľa „Custom name“ (vlastný názov) pomocou klávesnice na obrazovke.

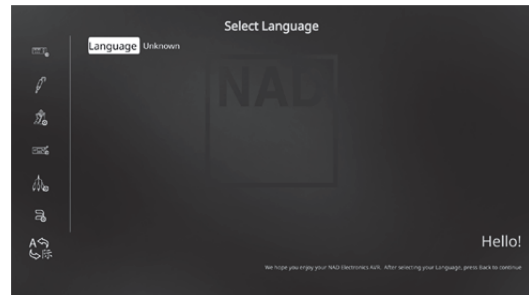
- 7 Stlačte tlačidlo „Update“ (aktualizovať) a počkajte, kým sa v prehliadači nezobrazí správa „Blahoželáme!“ Označuje to úspešné pripojenie k vašej domácej bezdrôtovej sieti.

- 8 V hlavných nastaveniach siete na tablete alebo smartfóne znovu vyberte domovskú sieť Wi-Fi.

Z príslušného portálu pre zariadenia Apple iOS (iPad, iPhone a iPod), zariadenia Android, Kindle Fire, prípadne počítače s Windows alebo Mac si prevzmite aplikáciu BluOS Controller.

Spustíte aplikáciu BluOS Controller a preskúmajte všetko – od hudobných služieb na prehrávanie, internetových rozhlasových staníc, sieťových hudobných zbierok a obľúbených skladieb – rýchlou a jednoduchou funkciou vyhľadávania.

SELECT LANGUAGE (VÝBER JAZYKA)



Položka „Select Language“ (Výber jazyka) umožňuje výber jazyka, v ktorom je zobrazená ponuka OSD. Existujú dve jazykové možnosti – angličtina a čínština.

SYSTEM INFO (SYSTÉMOVÉ INFORMÁCIE)



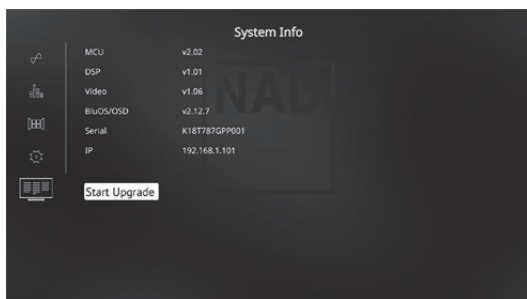
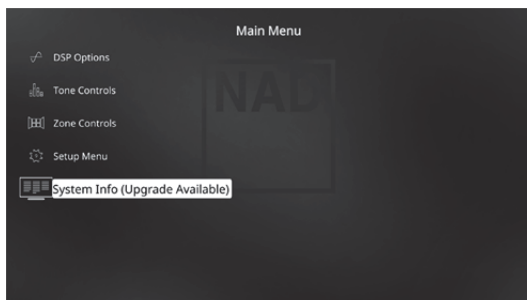
Položka „System Info“ (systémové informácie) zobrazuje aktuálnu verziu firmvéru MCU, DSP, Video a BluOS/OSD, ako aj sériové číslo a IP adresu jednotky. Vyššie uvedené informácie o systéme sú len referenčné.

CHECK FOR UPGRADE (KONTROLA AKTUALIZÁCIE)

Váš zosilňovač T 758 je aktualizovaný na najnovšie verzie firmvéru, ak sa zobrazuje „Check for Upgrade“ (skontrolovať aktualizácie).

SYSTÉMOVÉ INFORMÁCIE (DOSTUPNÉ AKTUALIZÁCIE)

Váš T 758 je potrebné aktualizovať, ak sa položka „System Info“ (systémové informácie) v hlavnom menu zmení na „System Info (Upgrade Available)“ (systémové informácie (dostupné aktualizácie)).



START UPGRADE (AKTUALIZOVAŤ)

Ak je T 758 pripojený k internetu, vyberte možnosť „Start Upgrade“ (Aktualizovať) a internetová aktualizácia sa automaticky vykoná.

Ďalšie pokyny nájdete aj v priložených USMERNENIACH PRE AKTUALIZÁCIU CEZ INTERNET.

REFERENČNÉ ÚDAJE

ODSTRAŇOVANIE PORÚCH

STAV	MOŽNÉ PRÍČINY	MOŽNÉ RIEŠENIA
Žiadny zvuk zo žiadneho kanála.	<ul style="list-style-type: none"> • Sieťové napájanie je odpojené. • Napájanie nie je zapnuté. • V zásuvke nie je napätie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Skontrolujte pripojenie sieťového kábla a zásuvku.
	<ul style="list-style-type: none"> • Je aktivovaná funkcia stlmenia zvuku. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prepnutím funkcie [MUTE] deaktivujte funkciu Stlmenie zvuku.
Žiadny zvuk z niektorých kanálov.	<ul style="list-style-type: none"> • Chybné/chýbajúce káble. • Kanály sú v ponuke „Speaker Configuration“ (konfigurácia reproduktorov) nastavené na hodnotu „OFF“. 	<ul style="list-style-type: none"> • Skontrolujte káble. • Skontrolujte „Speaker Configuration“ (konfigurácia reproduktorov).
Žiadny zvuk z priestorových kanálov.	<ul style="list-style-type: none"> • Nie je aktívny žiadny režim prehrávania priestorového počúvania. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vyberte vhodný režim počúvania.
	<ul style="list-style-type: none"> • Surround kanály sú nastavené na „OFF“ v ponuke „Speaker Configuration“ (konfigurácia reproduktorov). • Úroveň surroundových kanálov je nastavená príliš nízko v ponuke „Speaker Levels“ (úrovne reproduktorov). 	<ul style="list-style-type: none"> • Upravte nastavenia v ponuke „Speaker Configuration“ (konfigurácia reproduktorov) alebo „Speaker Levels“ (úrovne reproduktorov).
Žiaden zvuk zo subwoofera.	<ul style="list-style-type: none"> • Subwoofer je vypnutý, nie je napájaný alebo je nesprávne pripojený. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zapnite subwoofer, skontrolujte sieťovú zásuvku subwoofera alebo skontrolujte pripojenia.
	<ul style="list-style-type: none"> • Subwoofer je nastavený na „OFF“ v ponuke „Speaker Configuration“ (konfigurácia reproduktorov). 	<ul style="list-style-type: none"> • Upravte nastavenia v ponuke „Speaker Configuration“ (konfigurácia reproduktorov) alebo „Speaker Levels“ (úrovne reproduktorov).
	<ul style="list-style-type: none"> • Úroveň hlasitosti subwoofera je nastavená príliš nízko v ponuke „Speaker Levels“ (úrovne reproduktorov). 	
Žiadny zvuk zo stredového kanála.	<ul style="list-style-type: none"> • Zdroj je 2/0 (atď.). Záznam Dolby Digital alebo DTS bez stredového kanála. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prehrajte overený 5.1-kanálový záznam alebo vyberte režim Surround.
	<ul style="list-style-type: none"> • Center (Stred) je nastavený na hodnotu „OFF“ v ponuke „Speaker Configuration“ (konfigurácia reproduktorov). 	<ul style="list-style-type: none"> • Upravte nastavenia v ponuke „Speaker Configuration“ (konfigurácia reproduktorov) alebo „Speaker Levels“ (úrovne reproduktorov).
	<ul style="list-style-type: none"> • Úroveň Center (stred) je nastavená príliš nízko v ponuke „Speaker Levels“ (úrovne reproduktorov). 	
Žiadny Dolby Digital/DTS.	<ul style="list-style-type: none"> • Digitálny výstup zdroja nie je pripojený k digitálnemu vstupu T 758. 	<ul style="list-style-type: none"> • Skontrolujte pripojenia.
	<ul style="list-style-type: none"> • Zdrojový komponent nie je nakonfigurovaný pre viackanálový digitálny výstup. 	<ul style="list-style-type: none"> • Skontrolujte nastavenie komponentov zdroja.
T 758 nereaguje na príkazy diaľkového ovládania.	<ul style="list-style-type: none"> • Batérie sú slabé alebo nesprávne vložené. 	<ul style="list-style-type: none"> • Skontrolujte batérie.
	<ul style="list-style-type: none"> • Infračervený prijímač (IR) T 758 alebo infračervený vysielač diaľkového ovládania je zablokovaný. 	<ul style="list-style-type: none"> • Skontrolujte prijímač infračerveného žiarenia a zabezpečte neprerušený výhľad diaľkového ovládania na T 758.
	<ul style="list-style-type: none"> • Predný panel T 758 je vystavený veľmi jasnému slnečnému žiareniu alebo okolitému svetlu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Znížte slnečné svetlo/osvetlenie miestnosti.

RESET T 758 NA TOVÁRENSKÉ NASTAVENIA

Použite tlačidlá na čelnom paneli, stlačte a podržte tlačidlo [SOURCE s] a potom stlačte a uvoľnite [MENU] - na displeji sa zobrazí „Factory Reset..complete.“ (obnovenie nastavenia ukončené).

ZÁKLADNÉ TECHNICKÉ ÚDAJE

Výstupný výkon Stereo	110 W (8 ohmov v rámci nominálneho skreslenia)
Dynamický výkon IHF 8 ohmov:	137W
Dynamický výkon IHF 4 ohmy:	243W
Výstupný výkon Surround	7 x 60 W
Celkové harmonické skreslenie pri menovitom výkone	<0,08%
IM skreslenie pri menovitom výkone	<0,08%
Faktor tlmenia, 8 ohmov	>60
Vstupná citlivosť a impedancia	750mV/50 kohm

SPOTREBA ENERGIE

Stav nečinnosti	53 W
Spotreba v pohotovostnom režime	<0,5 W

ROZMERY A HMOTNOSŤ

Rozmery prístroja (Š x V x H)	435 x 172 x 397 mm (hrubé rozmery)
	17 1/8 x 6 13/16 x 15 11/16 palca
Hmotnosť netto	15,4 kg (33,9 lbs)
Prepravná hmotnosť	18,0 kg (39,6 lbs)

* - Hrubé rozmery zahŕňajú nožičky, ovládač hlasitosti a vystúpené konektory na zadnom paneli.

Technické údaje sa môžu zmeniť bez predchádzajúceho upozornenia. Najnovšie informácie o modeli T 758, aktualizovanú dokumentáciu a funkcie nájdete na webovej stránke www.NADelectronics.com.

Vyrobené na základe licencie podľa amerického patentového spisu č. 5451942; 5,956,674; 5974380; 5978762; 6226616; 6487535; 7212872; 7333929; 7392195; 7,272,567 a ďalších patentov v USA a celosvetovo vydaných a čakajúcich. DTS je registrovaná ochranná známka a logá DTS, Symbol, DTS-HD a DTS-HD Master Audio sú ochranné známky spoločnosti DTS, Inc. © 1996-2010 DTS, Inc. Všetky práva vyhradené.

Vyrobené na základe licencie od spoločnosti Dolby Laboratories. Dolby, Dolby Atmos a symbol dvojitého D sú ochranné známky spoločnosti Dolby Laboratories. HDMI, logo HDMI a Multimediálne rozhranie High-Definition sú ochranné známky alebo registrované ochranné známky spoločnosti HDMI Licensing LLC.



www.NADelectronics.com

**© 2018 NAD ELECTRONICS INTERNATIONAL
DIVÍZIA SPOLOČNOSTI LENBROOK INDUSTRIES LIMITED**

Všetky práva vyhradené. NAD a logo NAD sú ochranné známky spoločnosti NAD Electronics International, divízia Lenbrook Industries Limited.
Žiadna časť tejto publikácie nesmie byť reprodukováná, uložená alebo prenášaná v akejkoľvek podobe bez písomného súhlasu spoločnosti NAD Electronics International.
Hoci bolo vynaložené maximálne úsilie na zabezpečenie presnosti obsahu v čase zverejnenia, funkcie a technické údaje sa môžu zmeniť bez predchádzajúceho upozornenia.

T758V3_ENG_OM_V17 - SEP 2018